

کد کنترل

۴۱۱

A

صبح چهارشنبه
۱۴۰۱/۰۴/۰۸

دفترچه شماره ۱



جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

اگر دانشگاه اصلاح شود معلمکت اصلاح می شود.
آلام خمینی (ره)

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌ها و مؤسسات آموزش عالی کشور سال ۱۴۰۱

گروه آزمایشی هنر آزمون عمومی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سوال	از شماره	تا شماره	زمان پاسخ‌گوین	ملاحظات
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه	۱۰۰ سوال ۷۵ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه	
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه	
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه	

در صورت وجود هرگونه پرسش و ابهام با شماره ۹۰۹۹۰۷۵۳۰۷ تماس بگیرید.



تماس از طریق تلفن ثابت



« داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضاء در مترادفات جدول ذیل، به متزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب.....با شماره داوطلبی.....با آگاهی کامل، بکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخ‌نامه و دفترچه سوالات، نوع و کدکنترل درج شده بر روی دفترچه سوالات و پائین پاسخ‌نامه‌ام را تأیید می‌نمایم.

امضاء:

معنی هر یک از واژه‌های زیر به ترتیب، کدام است؟

«تعییر، سامان، آسرا، خیره‌سر»

- (۱) بیان کردن، امکان، اسپرکردن، لجوج
 (۲) نگرش، رونق گرفتن، در شب سیرکردن، آگاه
 (۳) نگرش، در خور، میسرساختن، گستاخ و بی‌شرم
 (۴) بازگویی، میسر، در شب سیرکردن، گستاخ و بی‌شرم
 کدام مورد می‌تواند پاسخ مناسبی برای تعداد بیشتری از معانی واژه‌های زیر باشد؟
 «رأیت، برافراختن، مشیت، آماس، هان، جرس»

- (۱) آگاه باش، زنگ، درفش، بلند کردن
 (۲) بیرق، برافراشت، ورم، پهنه
 (۳) بلند کردن، زودباش، لرزیدن، پرچم
 (۴) برافراشت، آگاه باش، پیشگاه، اراده

معنی چند واژه «درست» است؟

(ورطه: گرفتاری)، (شوخ: الودگی)، (بدسیگال: بدفرجام)، (تقریر: نگارش)، (فرازآمدن: پیروز شدن)، (فیاض: سوشار و فراوان)،
 (آورد: کارزار)، (قالاب: برکه)

- (۱) سه
 (۲) چهار
 (۳) پنج
 (۴) شش

املای درست واژه‌ها به معانی «وقت، برگزیده، خوب رو بودن، صاحب جمال، ساییده شدن» کدام است؟

- (۱) جسمیم، ائنا، خورد رفت، ترفع، ملاحت
 (۲) قسمیم، خورد رفت، اوان، صفوت، ملاحت
 (۳) ملاحت، غسمیم، خرد رفت، فایق، ائنا
 در کدام عبارت غلط املایی وجود دارد؟

- (۱) در همه حال از مکرو غدر این نشینید و اندیشه کند تا حاسدان فرصت غنیمت شمارند.
 (۲) چندان که تواند با غریب و خوبی و خاص و عام تواضع و مولات کند که به جاه و مقام زیان ندارد.
 (۳) در چشم غریبان روا باشد پادشاه را مهیب نشستن و هیبت نمودن، اما در خلوت خاصان گشاده روی.
 (۴) در موعظه را در سلک عبارت کشیده و به شهد ظرافت برآمیخته تا تبع ملول ایشان از دولت قبول محروم نماند.

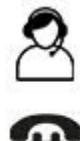
املای کدام عبارت درست است؟

- (۱) فقر، ریاننده مروت، زایل گننده زور و هیبت و مجمع شرو آفت است.
 (۲) وی مرا در این بیقوله بیکاری باز جست و آنچه در طلب آن بودم مرا عطا داد.
 (۳) گفتم دون است و بی‌سپاس و سفله که به زرهای تغیر حال از مخدوم قدیم برگردد
 (۴) همگان بدین الطاف که از حضرت آفریدگار عزوجل در حق ما می‌فرماید، شادی و احتیاز نمایند
 در کدام بیت آرایه‌های «مجاز، حسن تعلیل، استعاره و جناس» یافت می‌شود؟

از آن ممن است حسرت الود
 که خزان بیند و آشفتن گل‌های چمن‌زار
 کاین جا کسی ندیده است دیدار صبحدم را
 زبس که هر سر مویم چونیشتر می‌گشت

- (۱) لاله که به دل گره شدش دود
 (۲) ابر از آن بر سر گل‌های چمن زار بگردید
 (۳) دل‌های شام زلفش نام سحر ندانند
 (۴) شب فراق تو در خون خوبی می‌خفتم

در صورت وجود هرگونه پرسش و ابهام با شماره ۹۰۹۹۰۷۵۳۰۷ تماس بگیرید.



تماس از طریق تلفن ثابت

محو شو در مهر و از گردون گردان در گذر»
 ۲) تشبیه، کنایه، مجاز، حسن تعلیل
 ۴) تشبیه، حسن تعلیل، استعاره، اغراق

-۸- بیت زیر به کدام آرایه‌های ادبی آراسته شده است؟

«گر جو ذره وصل خورشید در فشانت هواست
 ۱) استعاره، اغراق، ایهام، مجاز
 ۳) کنایه، استعاره، ایهام، جناس

-۹- آرایه‌های مقابله ایات «کاملًا» درست است؛ بجز:

۱) آن که از بخت جوان تا به سر تخت نشست
 ۲) دل یک سلسله دیوانه به خود می‌پیچد
 ۳) شاخی از سرو خرامنده او شمشاد است
 ۴) مطرب از گوشة چشمت چه نوایی سرکرد

حاک پایش ز شرف تاج سر جمشید است (جناس تام، تشبیه)
 تا که بر گردان آن مار سیه پیچیده است (ایهام، استعاره)
 عکسی از عارض رخشندۀ او خورشید است (تشبیه، اسلوب معادله)
 که به هر گوشۀ بسی کشته به خون غلتیده است (ایهام، اغراق)

آسمان با صد هزاران چشم شب‌پیمای او
 کس نخواهد دید از بس لاغری، دیگر مرا
 تا خویش را در آینه هر دم نظر کند
 ریزد نمک به دیده من ماهتاب شب
 چشم سیه‌دل تو همان مست خواب شب

- ۲) ج - ب - د - الف
 ۴) ه - ب - د - ج - الف

-۱۰- آرایه‌های «استعاره، اغراق، حس‌آمیزی، ایهام و حسن تعلیل» را به ترتیب، در کدام ایات می‌توان یافت؟
 الف- از نهیب آه من بیدار مالد تا سحر
 ب- از غم نادیدنت اندام من چون موى شد
 ج- نرگس عروس وار خمیده به طرف جوى
 د- در چشم نرم توست اگر پرده‌های خواب
 ه- چشم ستاره می‌پرد از شوق آه تو

- ۱) ج - الف - د - ب - ه
 ۳) د - ب - ج - ه - الف

-۱۱- در کدام عبارت «مفعول، دو صفت مضاف‌الیه، شاخص و منادا» یافت می‌شود؟
 ۱) می‌گوید « حاج احمد آقا پسر گل گلاب! دشمن عن قرب است که توی این دشت وسیع عملیات کند.»
 ۲) اشاره به احمد رضا می‌کنم و می‌گویم: « حاجی! به نظر من حقیر این لگد آخری که احمد رضا خان به الاغ زد، اضافی بود.»
 ۳) می‌گوییم: « حاج آقا! شما هرچه دستور بدھید به دیده منت. اما برادر من! دشت است زمین فوتیال دستی محله نیست که نوکرتم!»

۴) می‌گوید: « المؤمن خدا! ما که باشیم که شما را سرکار بگذاریم. به هر وسیله‌ای که شده مین‌ها را توی دشت وسیع، رو به روی دشمن کلار بگذارید.»

-۱۲- الگوی کدام مصروع‌ها «نهاد + مفعول + مسند + فعل» است؟
 الف- مرا در نهانی یکی دشمن است.
 ب- رخ شاه کاووس پرشم دید.
 ج- مرا مادرم نام مرگ تو کرد.
 د- که رهام را جام باده است جفت

- ۱) الف - ج ۲) الف - د ۳) ب - ج ۴) ب - د

-۱۳- «ضمایر متصل» در کدام بیت نقش «مضاف‌الیه و مفعول» دارد؟
 ۱) غمزهات می‌ریخت خونم گفتم این از چیست؟ گفت
 ۲) خاکم به باد دادی از دل مشو غبارم
 ۳) خاک پایت شد سر من بر سر من می‌گذر
 ۴) تو می‌روی و برآنم که در پی تو برآنم

-۱۴- نقش قسمت‌های مشخص شده در بیت زیر، به ترتیب، کدام است؟

«میان باغ حرام است بی تو گردیدن که خار با تو مرابه که بی تو گل چیدن»



هزیران جنگ آور روز کمین
فراز آمدند از کران فوج فوج

دلیران و مردان ایران زمین
خوشان و جوشان به کردار موج

۱) «فوج فوج» یک گروه قبیلی و «موج» مضاف الیه است.

۲) کل سروده یک جمله ساده است و دو «واو» عطف در آن یافت می‌شود.

۳) «آن» در واژگان سه بار نشانه جمع و دو بار به نشانه صفت فاعلی آمده است.

۴) ابیات به شیوه بلاغی سروده شده است و فقط «یک ترکیب و صفتی» در آن وجود دارد.

۱۵- کدام بیت با بیت زیر، تناسب مفهومی دارد؟

هر که گرد عنان مرکب آز
از گرسنگی خویش حرامی ز حلالی
کسی را کش برآرد آز دنستان
که زیر بند جهل و بار آزی
لیک نباشد گلش مگر همه جز خار

بزر در بخت بد فرود آید

۱) این آز نهنگی است همانا که نپرسد

۲) طعلم ذل و خواری خورد باید

۳) نپردازی به راز ایزدی تو

۴) آز، تو را گل نماید ای پر از دور

۱۶- کدام بیت بیانگر مفهوم عبارات زیر است؟

«خدا در همه جا هست؛ در هر کجا که به تصور درآید، هر جا بروی جز خدا نخواهی دید.»

نتوان ز من گرفت به کثرت حضور خویش
چون یاد تو می‌آرم خود هیچ نمی‌مانم
رقم وحدت حق در همه جا یافته‌اند
دیده یوشید از دو عالم هر که شد بینای عشق

۱) حیرت مرا به عالم وحدت کشیده است

۲) دریاب که نقشی ماند از لوح وجود من

۳) نقش کثرت چو بشستند ز لوح دل خود

۴) نیست این دوینی چشم وحدت پیشه را

۱۷- کدام ابیات با یکدیگر تناسب مفهومی دارند؟

ضریتی از عشق تا بر سر نمی‌آید مرا
نفس در زیر آب زندگی ظلم است دزدیدن
لیک مرگ عاشقان باشد حیات جاودانی
تجلی هستی است جان‌کندن من
راستی بی عشق زندان است بر من زندگانی

۱) ب - ۵ ۲) ج - ۵

الف - شربت شهد شهادت کی به کام دل رسد

ب - میچ ای بی جگر زنهار از تیغ شهادت سر

ج - گر حیات جاودان بی عشق باشد مرگ باشد

د - من ایرانیم آرمانم شهادت

ه - زندگانی گر کسی بی عشق خواهد من نخواهم

۱) الف - ج ۲) ب - د

۱۸- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات تفاوت دارد؟

۱) ای بادیه هجران تا عشق حرم باشد

۲) روی در بیت‌الحرام عشق دارد آفتاب

۳) گر در طلبت رنجی مارا برسد شاید

۴) مغیلان چیست تا حاجی عنان از کعبه بر پیچد

۱۹-

عشاق نیندیشند از خار مغیلانست
پر نیان صبح صادق جامه احرام اوست
چون عشق حرم باشد سهل است بیان‌ها
خشک در راه مشتاقان بساط پر نیان باشد
گر مدوای دل من به مدارا نکنی

۱) از کدام بیت دریافت می‌شود؟

ور نسازد پا تو از ناسازگاری گو مساز
اگر خاری به دامانم در اویزد ز پا افتم
به موبی می‌توان کوه گرانی را کشید آنچا
گر مدوای دل من به مدارا نکنی

۱) سازگاری پیشه کن شاید بسازد با تو چرخ

۲) ز من چون پر تو خورشید ناسازی نمی‌آید

۳) در اقلیم مدارا ضعف بر قوت بود غالب

۴) چشم بیمار تو، جان داروی شوقی مجشاد

۲۰-



روز اول رنگ این ویرانه ویران ریختند
عاشقان خانه خرابند ز معماری دل
نانوهد اساس که نو بهتر از کهن
بود ز چهره زرین ز خانه عشق
هیچ پروا عاشق دیوانه را از سنگ نیست

بینوابی به از مذلت خواست
تادلت چاک جو گندم نشود تان مطلب
به که با بیگانان در بوستان
به کوی عزلت همسایه هماشدهام
که از شراب حرفان سفله گلزاری

«بنوایی به از مذلت خواست»

کاروان صبح آید از قفای نیم شب
به امید که آید یوسف از چاه وطن بیرون
می داشت زیر چرخ گر امید همدی
هر دل که آب شد ز فروع جمال گل

دوبار سبز می شویم.
ما دوبار سبز می شویم.

ناز ماه مصر از اخوان کشیدن مشکل است
بر او بخشش که بخشیدن گناه خوش است
دیر ماند هر که فیض خود رساند بیشتر
که گوهر می فشاند و ز خجالت آب می گردد

آن خضر که فرخنده پی اش نام نهادند
و بن از توکل باشدای شاه زمانه وزیرین
و گرنه رفتن دل راهبر تمی خواهد
به رهبر حاجتی در وادی ایمن نمی باشد
چه سان رهبر شود آواره را آواره دیگر

- ۲۱ - کدام بیت با بیت زیر «هم مفهوم» است؟

از سر تعمیر دل بگذر که معماران عشق
۱) طاقت و صبر و سکون در سر کار دل شد
۲) معمار خانه های کهن را کند خراب
۳) دل شکسته بود گوهر یگانه عشق
۴) هر که شد محو جمال آسوده گردد از جلال

- ۲۲ - از کدام بیت مفهوم بیت زیر دریافت می شود؟

نام افزود و آبرویم کاست
۱) اسبای فلک از آب مرغوت خالی است
۲) پای در زنجیر پیش دوستان
۳) چو آبروی قناعت نمی برم ز طلب
۴) مرا زنان جو خوبیش چهره کاهی به

- ۲۳ - سروده زیر تداعی گننده مفهوم کدام بیت است؟

ریشه های ما به آب / شاخه های ما به آفتاب می رسد / ما دوبار سبز می شویم.
۱) با امید وصل از درد جدایی باک نیست
۲) زلیخا همتی در عرصه عالم نمی یابد
۳) عیی به اسمان چهارم نمی گریخت
۴) واصل شود به چشمۀ خورشید شبنمش

- ۲۴ - مفهوم متن زیر از کدام بیت استنباط می شود؟

تو نیز تیرانا! گشاده دستی و کرامت را از درختان میوه دار بیاموز و از بوستان و پالیز که به هر بهار سراپا شکوفه
باشی و پای تا سوگل.
۱) از خسیسان مت احسان کشیدن مشکل است
۲) اگر هزار گنه بینی از سپهر دور نگ
۳) زندگی خواهی سخاوت کن که بر روی زمین
۴) ندارد هیچ کس چون ابر آین سخاوت را

- ۲۵ - همه ابیات با بیت زیر «نقابل» مفهومی دارد؛ بجز:

آین طریق از نفس پیر مغان یافتد
۱) اندر بیان های سخت ره بردهای بی راهبر
۲) کاهلی تو مقید به رهنمایشدهای
۳) مرا مستغنى از تعلیم دارد سینه روشن
۴) مرا از وادی سرگشته‌گی دل چون برون آرد



■ عین الأنسب للجواب عن الترجمة أو المفهوم من أو إلى العربية (٢٦ - ٣٥) ■

٢٦- «إِنْ هَذِهِ أُمَّتُكُمْ أُمَّةٌ وَاحِدَةٌ وَأَنَا رَبُّكُمْ، فَاعْبُدُونِ»:

(۱) بدرستی که این امت شما امتی یگانه است و من خدای شما، پس عبادت کنید!

(۲) همانا این امت شماست، امتی یگانه و من پروردگار شما هستم، پس مرا بپرستید!

(۳) بی‌گمان این امت شما امتی واحد است و من پروردگار شما، پس مرا عبادت کنید!

(۴) قطعاً این امت شما است که امتی واحد است و من خدای شما می‌باشم، پس بپرستید!

٢٧- «مَنْ يُحَاوِلُ الْقِيَامَ بِعَمَلٍ وَيُفْشِلُ فِيهِ هُوَ بِالْتَّاكِيدِ أَفْضَلُ مَنْ لَا يَسْعُى أَنْ يَقُولَ بِعَمَلٍ سَعَى!»:

(۱) اگر کسی سعی به انجام دادن کاری کند و شکست بخورد، به یقین بهتر از کسی است که هرگز سعی نکرده به کاری اقدام کندا!

(۲) هرکس برای انجام کاری سعی می‌کند و مغلوب می‌شود، قطعاً فاضل‌تر از کسی است که در اقدام به کاری، اصلاً تلاش نمی‌کندا!

(۳) کسی که برای اقدام به کاری تلاش می‌کند و در آن شکست می‌خورد، به یقین بهتر از کسی است که هرگز سعی نمی‌کند که به کاری اقدام کندا!

(۴) هرکسی که برای اقدام به کاری تلاش کند و در آن مغلوب شود، قطعاً فاضل‌تر از کسی است که اصلاً سعی نمی‌کند تا به انجام کاری اقدام کندا!

٢٨- «مَا أَجْمَلُ أَنْ يَكُونَ هُنَاكَ أَحَدٌ يَفْتَرُ دَائِمًا فِيكَ بِحُسْنِ ظَنِّ، فَإِذَا أَخْطَأَتْ يَغْفِرُكَ وَإِنْ أَسَاءَ إِلَيْكَ يَعْتَذِرُ مِنْكَ!»:

(۱) آنچه زیباتر است اینست که کسی باشد که همواره در مورد تو حسن نیت داشته باشد، هرگاه خطای کردی بیخشد و اگر به تو بدی کرد از تو عذر بخواهد!

(۲) چیزی زیباتر از این نیست که کسی همیشه درباره تو با نیت نیک بیندیشید، و هنگام خطای کردنت تو را بیخشد و هرگاه بدی کرد از تو عذرخواهی کندا!

(۳) چه زیبا است که کسی را داشته باشی که دربارهات نیک بیندیشید، زمانی که خطای کرده‌ای تو را می‌بخشد و آنگاه که به تو بدی کند از تو معذرت می‌خواهد!

(۴) چه زیبا است که کسی باشد که همیشه در مورد تو با گمان نیک اندیشه کند، پس اگر خطای کنی تو را می‌بخشد و اگر به تو بدی کرد از تو عذرخواهی می‌کند!

٢٩- «هَذِهِ الْعَالَمَةُ مِنْ أَشْهَرِ مُسْتَشْرِقِي الْعَالَمِ فِي الرِّبْعِ الْأَوَّلِ مِنَ الْقَرْنِ الْعَشِيرِ، وَقَدْ حَاوَلَتْ طَولَ عَمَرِهَا لِبَنَاءِ جِسْرٍ بَيْنَ الْحَضَارَاتِ!»:

(۱) این دانشمندی بود از مشهورترین خاورشناسان عالم در ربع اول قرن بیستم، و به یقین طول عمر خود را برای ساختن پل بین تمدنها صرف کردا!

(۲) این خانم دانشمند نام‌آورترین خاورشناس جهان در ربع اول از قرن بیستم بوده است، و تمام عمرش را برای بنادردن پلی بین تمدنها، تلاش کردا!

(۳) این دانشمند از مشهورترین خاورشناسان جهان در ربع اول قرن بیستم است، و در طول عمر خود برای ساختن پلی بین تمدنها، تلاش کرده است!

(۴) این زن دانشمند نام‌آورترین خاورشناس جهان در ربع اول از قرن بیستم بوده است، و در طول عمرش برای

در صورت وجود هرگونه پرسش و ابهام با شماره ۹۰۹۹۵۷۵۳۰۷ تماس بگیرید.



٣٠ - «اجتمع مائة و خمسة و ثمانون عالما في جلسة واحدة و بدؤوا يتحدون عن أقصى الكلمات في قصائد هذا الشاعر!»:

(۱) يكصد و هشتاد و پنج دانشمند در یک جلسه جمع شدند و شروع به سخن گفتن درباره فصح ترین کلمات در قصائد این شاعر کردند!

(۲) صد و پنجاه و هشت دانشمند در یک جلسه جمع شدند و درباره فصاحت لغات در قصائد این شاعر شروع به بحث کردند!

(۳) صد و هشتاد و پنج فرهیخته در جلسه‌ای جمع شدند تا درباره شیوه‌ای الفاظ قصائد این شاعر به سخن گفتن بپردازنند!

(۴) يكصد و پنجاه و هشت فرهیخته در جلسه‌ای جمع شدند تا درباره شیوه‌ترین الفاظ در قصاید این شاعر به بحث بپردازنند!

٣١ - «الغريب في ظاهرة مطر السمك هو أن هذه الأسماك متعلقة بعياه على بعد مائتي كيلومتر من مكان سقوطها!»:

(۱) پدیده باران ماهی شگفت‌انگیز است چه این ماهیها تعلق به آبهایی دارند دویست کیلومتر دورتر از محل سقوط‌شان!

(۲) عجیب در پدیده باران ماهی این است که این ماهیها متعلق به آبهایی هستند دویست کیلومتر دورتر از محل سقوط آنها!

(۳) در پدیده باران ماهی این عجیب است که آنها متعلق به آبهایی هستند دویست کیلومتر دورتر از جایی که سقوط کردند!

(۴) این شگفتی در پدیده باران ماهی وجود دارد که اینها ماهیها بی‌هستند که به فاصله دویست کیلومتر دورتر از محل سقوط‌شان متعلق بوده‌اند!

٣٢ - «تحركت الجرارة إلى المزرعة بلونها الأحمر والأصفر، و إطاراتها السوداء تدور يقظة، وهي تخرج حلقات من الدخان الأزرق من فمها»:

(۱) تراکتور با رنگ قرمز و زردش در حالیکه چرخهای سیاهش با قدرت می‌چرخیدند بطرف یک مزرعه حرکت کرد، و در همان حال حلقه‌هایی از دود آبی از دهانش خارج می‌شدند!

(۲) تراکتور با رنگ قرمز و زردش بطرف مزرعه حرکت کرد، درحالیکه چرخهای سیاهش با قدرت می‌چرخید، و حلقه‌هایی از دود آبی را از دهانش خارج می‌کردند!

(۳) تراکتور با رنگ قرمز و زردش و با چرخهای سیاهی که قدرتمندانه می‌چرخید بطرف یک مزرعه حرکت کردند، در حالیکه حلقه‌هایی از دود آبی از دهانش خارج می‌شدند!

(۴) تراکتور با رنگ قرمز و زردش و سیاهی چرخهایش بطرف مزرعه حرکت کرد، درحالیکه حلقه‌هایی از دود آبی از دهانش خارج می‌کردند!

٣٣ - عین الصحيح:

(۱) أمس ذكرى اليوم و الغد حلمه: دیروز خاطره امروز است و فردا رویای آن روز است!

(۲) لا قيمة لعطائك إن لم يخرج من أعماق وجودك: عطای تو ارزش نخواهد داشت اگر از اعماق وجودت برخیزد!

(۳) إن قلب من يستهزئ بغيره يموت و يُورث الغفلة: قلب کسی که دیگران را به سخره می‌گیرد مرده است و ایجاد غفلت کرده است!



٣٤ - عین الصحیح:

- (۱) إننا سنشعر بالرُّعب إذا وقعت علينا على حیوان: قطعاً خواهیم ترسید وقتی چشمان حیوانی را ببیند.
- (۲) يبلغ طوله مائة و عشرين متراً و يمشي على بطنه بين الأشجار: كه طوش گاهی به بیست و هفت متراً رسداً و بر روی شکم بین درختان راه می‌رود.
- (۳) تارکاً آثاراً عمیقة في الأرض بسبب وزنه القليل: در حالیکه بخاطر وزن سنگینش آثار عمیقی در زمین بجا می‌گذارد.
- (۴) الذي قد يصل إلى خمسة و ثلاثين طناً و اسمه دایناسور: که وزنش بیش از سی و پنج تن می‌باشد و اسمش دایناسور می‌باشد.

- ۳۵ - «استاد موافقت کرد امتحان را برای دانش آموزان به مدت دو هفته به تأخیر اندازد»:

- (۱) وافق الأستاذ أن يؤجل الامتحان للطلاب لمدة أسبوعين.
- (۲) توافق الأستاذ أن يؤجل إمتحان الطلاب لمدة أسبوعين.
- (۳) قد وافق الأستاذ يؤجل الامتحان للתלמיד في مدة أسبوعين.
- (۴) قد توافق الأستاذ أن يؤجل امتحان التلميذ بمدة أسبوعين.

■ ■ إقرأ النص التالي ثم أجب عن الأسئلة (۳۶ - ۴۲) بما يناسب النص:

إن أسباب إيجاد الملل في الإنسان متعددة. و من أهم الطرق للتخلص من هذا المرض فهي الاهتمام بالوقت و إدارته و معرفة الأولويات و ترتيبها حسب أهميتها. فعن هذا الطريق يفهم الإنسان أن هناك كثيراً من الأعمال التي يجب القيام بها فلا مجال للملاحة و الغزلة! و هناك طريقة أساسية لمواجهة هذه الحالة، وهي الحوار مع النفس.

و من الطرق الأخرى التي تساعد على زوال الملاحة هو السعي وراء تجربة الأشياء الجديدة مثل تناول الغداء في أماكن جديدة و التغيير في كيفية الذهاب إلى مكان العمل و ... كذلك الاستماع إلى بعض الأصوات و النغمات كالقرآن الكريم و الأدعية و الموسيقى الهادئة و أيضاً قراءة الكتب المحبوبة تعد من الطرق الحسنة لمواجهة هذه المشكلة. و ملخص الكلام هو أن الاهتمام بوجودنا ينفي كل مسوء عننا!

٣٦ - عین الصحیح:

- (۱) تناول الغداء في الطبيعة لا يسبب الملاحة أبداً!
- (۲) كل أنواع الموسيقى مفيدة لحل مشكلة الملاحة!
- (۳) كل يوم غير طريق ذهابك إلى الكلية!
- (۴) اسع أن تتعلم الأشياء الجديدة!

٣٧ - عین ما لا يؤثر الملاحة و إزالتها:

- (۱) السعي
- (۲) التكلم
- (۳) الحب
- (۴) التعلم

٣٨ - عین ما لا يسبب زوال الملاحة:

- (۱) تنويع العادات
- (۲) ترك العادة
- (۳) تكرير العادة
- (۴) استمرار العادات

٣٩ - ما نفهم من النص هو ...

- (۱) «فاقتلو أنفسكم»
- (۲) «الله أعلم بما في أنفسهم»

در صورت وجود هرگونه پرسش و ابهام با شماره ۹۰۹۹۰۷۵۳۰۷ تماس بگیرید.

تماس از طریق تلفن ثابت



■ عين الخطأ في الإعراب و التحليل الصرف (٤٠ - ٤٢)

٤٠ - «يفهم»:

- ١) فعل مضارع - ماضيه «فهم» على وزن «أفعل» - فعل و فاعله «الإنسان»
- ٢) مضارع - للمفرد الغائب - حروفه أصلية كلها - معلوم - مع فاعله جملة فعلية
- ٣) فعل مضارع - ماضيه «فهم» و كل حروفه أصلية - فعل و فاعله «الإنسان»
- ٤) مضارع - للمفرد المذكر الغائب - معلوم - فعل و فاعله «الإنسان» و الجملة فعلية

٤١ - «مساعد»:

- ١) مضارع - له حرف واحد زائد - معلوم - فعل و مع فاعله جملة فعلية
- ٢) فعل مضارع - للغائبة - حروفه الأصلية «سعد» و له حرف واحد زائد
- ٣) فعل مضارع - للمفرد المؤنث الغائب - مصدره «مساعدة» على وزن «مفاعلة»
- ٤) مضارع - للمفرد المذكر المخاطب - ماضيه «ساعد» على وزن «فاعل» - معلوم

٤٢ - «التخلص»:

- ١) اسم - مفرد مذكر - مصدر من وزن «تفعل» و فعله «خلص» على وزن « فعل»
- ٢) اسم - مفرد مذكر - مصدر على وزن «تفعل» - حروفه الأصلية «خلص»
- ٣) مفرد مذكر - حروفه الأصلية «خلص» و له حرفان زائدان - معرف بالـ
- ٤) مفرد مذكر - ماضيه «تخلص» على وزن «تفعل» و له حرفان زائدان

■ عين المناسب للجواب عن الأسئلة التالية (٤٣ - ٥٠)

٤٣ - عين الخطأ في ضبط حركات الحروف:

- ١) يوجد نوع من السمك في إفريقيا يستر نفسه عند الجفاف في غلاف!
- ٢) هل تصدق أن ترى في يوم من الأيام أسماكاً تساقط من السماء!
- ٣) اللهم إني أعوذ بك من نفس لا تشبع و من قلب لا يخشع!
- ٤) يدفن السنجب بعض حوزات البلوط السليمة تحت التراب!

٤٤ - عين الصحيح عن توضيح المفردات التالية:

- ١) عشية: نهاية الليل إذا كان الناس كلهم نائمين!
- ٢) عشية: نوع من العيش في حياة أجدادنا البدوية!

٤٥ - عشاء: مسمى من المأدب به أكلات المائدة.

در صورت وجود هرگونه پرسش و ابهام با شماره ٩٥٩٩٥٧٥٣٥٧ تماس بگیرید.



تماس از طریق تلفن ثابت

٤٥ - عین الخطأ في المعادل:

- (١) اسمع و لا تصدق: بشتو و باور مكن!
- (٢) الكلام يجز الكلام: حرف، حرف مبارها!
- (٣) التدبر نصف المعیشة: أنکه مدبر است ثروتمند است!
- (٤) فعل المرأة يدل على أصله: از کوزه همان برون تراود که در اوست!

٤٦ - عین فعلاً فيه العروض الزائدة أكثر من الباقي:

(١) تصفح التلميذ كتابه ليلة الامتحان لأنّه قد قرأه من قبل!

(٢) تبدل عاملة التنظيف شرشف السرير الذي غير نظيف!

(٣) تبجل التلميذات يوم المعلم باستماع كلام معلمهن استماعاً جيداً!

(٤) تبعد النفس عن المسئّات بالتمرين والتكرار وهو ليس أمراً سهلاً!

٤٧ - عین ما ليس فيه اسم التفضيل:

- (٢) من كان جاهلاً فهو أفقر الناس علمًا!
- (٣) ما أجمل الحياة إن كانت لها أهداف جميلة!

٤٨ - عین ما ليس فيه الشرط:

(١) من حسن خلقه اكتسب نصف دينه!

(٢) من لم يتذكر التجارب الماضية يُكررها!

(٣) ما جمعنا من علم الناس إلى علمنا، نتفق به!

(٤) ما أكلنا في السنة الماضية الفواكه التي غرسناها في حدائقنا!

٤٩ - عین الصحيح عن «مبتسمة» حالاً:

(١) ليتك في هذه المقررة العلمية الصعبة مبتسمة!

(٢) وفدت الشابة أمام الطالبات مبتسمة لبيان الدرس!

(٣) رأيت بنّا مبتسمة تذهب إلى هنا و هناك بفرح!

(٤) كانت الطالبة مبتسمة لأنّها مشهورة بحسن الخلق!

٥٠ - عین المستثنى يختلف:

(١) ما أعطانا مسؤول الاستقبال شيئاً إلاً مفتاح الغرفة!

(٢) لا يعتمد الإنسان المجاهد على أحد إلاً على نفسه غالباً!

(٣) لا يصل إلى الهدف في هذه الدنيا إلاً من يحاول كثيراً!

(٤) ما اشتريت من هذا المتجر بضاعة إلاً سروالاً أسود اللون!



- ۶۰- کدام عبارت، دلیل فرستادن پیامبران را تبیین می‌کند؟
- (۱) وَ لَيَبْدِلُهُمْ مِنْ بَعْدِ حَوْفِهِمْ أَمْنًا ...
 - (۲) أَنْ نَكُلُّ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ عَقُولِهِمْ ...
 - (۳) وَ لَا تَخْطُهُ بِتَبَيِّنِكَ إِذَا لَأْرَاتِ الْمُبْطَلُونَ ...
 - (۴) لَنَّلَا يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَى اللَّهِ حُجَّةٌ بَعْدَ الرَّسُولِ ...
- ۶۱- کدام مورد، به عنوان مصداقی از ولایت معنوی رسول خدا (ص) است؟
- (۱) مَا عَدْمَهَا يَبْيَمْ وَ هَسْتَهَا يَمْ
 - (۲) تَوْجِيدَهَا يَمْ وَ مَا غَشَّتَهُ سَالَار
 - (۳) شَدَّهَا او پَيْشَ وَ دَلَهَا جَمَّلَهُ در پَی
 - (۴) سَرَ ارَادَتَهَا وَ آسَانَ حَضْرَتَ دَوْسَت
- ۶۲- مفهوم عبارت «جهان هستی مدام در حال انبساط است.» برگرفته از کدام آیه شریفه می‌باشد؟
- (۱) يَسْأَلُهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَ الْأَرْضِ
 - (۲) وَ السَّمَاءُ يَسْتَهَا بِأَيْدٍ وَ إِنَّا لَنُوَسِّعُونَ
 - (۳) خَلَقُوا كَخَلْقِهِ فَتَسَاءَلُوا الْخَلْقُ عَلَيْهِمْ
- ۶۳- «گمراه شدن مردم» و «سلب امکان هدایت از عورم»، به ترتیب از پیامدهای نبود عصمت در کدام مسئولیت پیامبری هستند؟
- (۱) اجرای احکام الهی - تعلیم و تبیین دین و وحی الهی
 - (۲) تعلیم و تبیین دین و وحی الهی - اجرای احکام الهی
 - (۳) اجرای احکام الهی - دریافت وحی و رساندن آن به مردم
 - (۴) تعلیم و تبیین دین و وحی الهی - دریافت وحی و رساندن آن به مردم
- ۶۴- با غفلت از کدام آیه شریفه، در عصر ائمه (علیهم السلام) افرادی که در اندیشه و عمل و اخلاق از معیارهای اسلامی دور بودند، توانستند به جایگاه بر جسته برسند و راهنمایی مردم را بر عهده بگیرند؟
- (۱) لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ اللَّهِ أُمُّوَةٌ حَسَنَةٌ
 - (۲) قُلْ هَلْ يَسْتَوِي الَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ
 - (۳) قَدْ جَاءَكُمْ بِصَاحِبِيْرٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَقَنْ أَبْصَرَ فَلَتَفَسِِّيْرُهُ وَ مَنْ عَيْنَ فَعَلَيْهَا
 - (۴) لِلَّذِينَ أَخْسَنُوا الْحُسْنَى وَ زِيَادَةً وَ لَا يَرْهَقُ وُجُوهُهُمْ فَتَرُ وَ لَا ذَلَّةٌ
- ۶۵- کدام مورد، راه حل نهایی ارائه شده توسط امیر المؤمنین (علیهم السلام) برای نجات از گمراهی و تشخیص راه حق را تأیید می‌نماید؟
- (۱) قُلْ إِنَّمَا أَعْظُمُكُمْ بِوَاحِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مُتَّسِّيْرُهُ وَ فُرَادَى
 - (۲) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آتَيْنَا أَطْبَعُوا اللَّهَ وَ أَطْبَعُوا الرَّسُولَ وَ أُولَئِي الْأَمْرِ مِنْكُمْ
 - (۳) أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا
 - (۴) ذَلِكَ يَأْنَ اللَّهُ لَمْ يَكُنْ مُغْرِيًّا بِعَمَّةٍ أَنْعَمَهَا عَلَى قَوْمٍ حَتَّى يَعْتَرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ
- ۶۶- با توجه به آیه شریفه «وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَتَفَرَّوْا كَافَّةً فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لَيَتَمَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَ لَيَتَدَرُّوا قَوْمَهُمْ ...» به ترتیب وجوب کفایی «تفقه در دین» و «عدم وجوب فهم تخصصی دین برای همه». از کدام عبارات استفاده می‌شود؟
- (۱) وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَتَفَرَّوْا كَافَّةً - فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ
 - (۲) فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ - وَ لَيَتَدَرُّوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ
 - (۳) فَلَوْ لَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ - وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَتَفَرَّوْا كَافَّةً
 - (۴) وَ مَا كَانَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَتَفَرَّوْا كَافَّةً - وَ لَيَتَدَرُّوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ
- ۶۷- کدام سخن پیشوایان دین راه تقویت عزت نفس را تبیین می‌کند؟
- (۱) فَمَنْ أَرَادَ الْعِلْمَ فَلْيَأْتِهَا مِنْ بَابِها ...
 - (۲) إِنَّهُ لَيْسَ لِأَنْفُسِكُمْ ثُمَّ إِلَّا الْجَنَّةُ ...
 - (۳) وَ لَمْ يُنَادِ بِشَيْءٍ كَمَا تُوْدِي بِالْوَلَايَةِ ...
 - (۴) فَمَنْ دَخَلَ حَصْنِي أَمِنَّ مِنْ عَذَابِي ...
- ۶۸- مفهوم کدام آیه شریفه متناسب با عبارت «محلوقات، جز به اجازه خداوند نمی‌توانند در جهان تصرف کنند.» می‌باشد؟



۶۹- مفهوم بیت زیر در کدام مورد بیان شده است؟

- «سر ارادت ما و آستان حضرت دوست
که هرچه بر سر ما می‌رود ارادت اوست»
 ۱) هرچه ایمان قوی‌تر باشد، تأثیر عملی آن در زندگی بیشتر و هر چه ضعیف‌تر باشد تأثیر آن کمتر خواهد بود.
 ۲) از نظر انسان موحد هیچ حادثه‌ای در عالم بی‌حکمت نیست، بنابراین انسان موحد همواره امیدوار است.
 ۳) هر قدر که مردم یک جامعه به سوی توحید حرکت کنند، ارکان جامعه بیشتر رنگ توحیدی می‌گیرد.
 ۴) هر کس در زندگی خود از فرامین الهی اطاعت کند، گام در مسیر توحید عملی گذاشته است.

۷۰- «آفرینش همه تنبیه خداوند دل است» و «عنقا را بلند است آشیانه»، به ترتیب با کدام مورد ارتباط دارند؟

- ۱) راه‌های تقویت اخلاق - میوه‌های درخت اخلاق
 ۲) میوه‌های درخت اخلاق - راه‌های تقویت اخلاق
 ۳) ارتباط دو سویه توحید فردی و اجتماعی - راه‌های تقویت اخلاق
 ۴) ارتباط دو سویه توحید فردی و اجتماعی - میوه‌های درخت اخلاق

از آیه شریفه «ذلک بِمَا قَدَّمْتُ أَيُّدِيكُمْ» کدام مفهوم دریافت می‌شود؟

۱) بسیاری از امور در زندگی اختیاری نیست، ما در وقوع آنها نقشی نداریم و به صورت طبیعی انجام می‌شود، لذا ما اختیار محدودی داریم.

۲) ما در جهانی زندگی می‌کنیم که خداوند امور آن را تدبیر می‌کند و قوانین مشخصی را بر آن حاکم کرده و در این دنیا مطابق آن قوانین عمل می‌کند.

۳) خداوند قدرت اختیار و اراده به ما عطا کرده، به همین جهت باید آثار و عواقب عمل خود را بپذیریم و اگر به کسی زیان رساندیم آن را جبران کنیم.

۴) اختیار که به معنای توانایی بر انجام یک کار و یا ترک آن است، یک حقیقت عقلی است که انسان با تفکر و تصمیم می‌تواند آن را در خود بیابد.

۷۱- آیه شریفه «كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَةُ الْمَوْتِ وَ نَتْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَيْرِ...» به چه موضوعی اشاره دارد و کدام آیه شریفه حاکی از آن است؟

- ۱) سنتی عام که صفات درونی انسان را بروز می‌دهد - أَخِسَّ النَّاسُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا
 ۲) سنتی عام که صفات درونی انسان را بروز می‌دهد - كُلًا نُمُدْ هُؤُلَاءِ وَ هُؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ
 ۳) سنتی خاص که درستی و نادرستی اعمال انسان را مشخص می‌کند - كُلًا نُمُدْ هُؤُلَاءِ وَ هُؤُلَاءِ مِنْ عَطَاءِ رَبِّكَ
 ۴) سنتی خاص که درستی و نادرستی اعمال انسان را مشخص می‌کند - أَخِسَّ النَّاسُ أَنْ يُتَرَكُوا أَنْ يَقُولُوا آمَنَّا

آیه شریفه «أَمْ مَنْ أَئْسَنَ بُنْيَاهُ عَلَى شَفَا جُرْنِفٍ هَارِ فَانْهَارَ بِهِ فِي تَارِ جَهَنَّمَ» با کدام آیه مرتبط است؟

- ۱) كُلُّ نَفْسٍ ذَاقَةُ الْمَوْتِ
 ۲) وَ أَمْلَى لَهُمْ إِنَّ كَيْدِي مَتِينٌ
 ۳) وَ نَتْلُوكُمْ بِالشَّرِّ وَ الْخَيْرِ فِتْنَةً

۷۲- عبارت قرآنی «در عال خود برای محرومان و فقیران نیز حق معینی قرار داده‌اند» توصیف کدام گروه است و کدام آیه شریفه در هی بیان آن است؟

- ۱) روزه‌داران - لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا بِالْبُيُّنَاتِ وَ أَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ ...
 ۲) نمازگزاران - لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا بِالْبُيُّنَاتِ وَ أَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَ الْمِيزَانَ ...
 ۳) نمازگزاران - مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرٌ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ...
 ۴) روزه‌داران - مَنْ آمَنَ بِاللَّهِ وَ الْيَوْمِ الْآخِرِ وَ عَمِلَ صَالِحًا فَلَهُمْ أَجْرٌ هُمْ عِنْدَ رَبِّهِمْ ...

آثار و پیامدهای منفی تمدن جدید در حوزه «علم» و «عدالت» به ترتیب، کدام است؟

- ۱) توان تصرف فوق العاده بشر در طبیعت به‌واسطه رشد تکنولوژی - گسترش حقوق بشر در برابر قانون کلیسا
 ۲) توان تصرف فوق العاده بشر در طبیعت به‌دلیل رشد تکنولوژی - افزایش فاصله میان انسان‌های فقیر و غنی در جهان
 ۳) تغییر الگوی زندگی و توجه دائمی مردم به کالاهای متنوع و گوناگون - گسترش حقوق بشر در برابر قانون کلیسا

در صورت وجود هرگونه پرسش و ابهام با شماره ۹۰۹۹۵۷۵۳۰۷ تماس بگیرید.



Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- In the beginning of the twenty-first century, 204 languages had 10 speakers and 344 languages had between 10 and 99 speakers.
 1) less of 2) fewer than 3) as small as 4) the least
- 77- He just does these things without and he gets himself into such a trouble.
 1) think 2) to think 3) thinking 4) thinkings
- 78- I Emma will get the job if she doesn't even go to its interview.
 1) don't think 2) am not thinking
 3) did not think 4) am not going to think
- 79- Fajr International Film Festival is one of the few chances we get to see some of our country all sitting in the same room.
 1) the best actors 2) the better actor
 3) of the best actors 4) better than actors
- 80- People usually go to different places by different means of travel. If they want to arrive fast and, they can travel by a plane.
 1) interestingly 2) internationally 3) gradually 4) comfortably
- 81- Brazil many millions of dollars a year from selling coffee to countries all over the world.
 1) buys 2) earns 3) gives 4) seeks
- 82- The a common language made it very difficult for the people in the international conference to communicate.
 1) lack of 2) variety of 3) demand for 4) inspiration for
- 83- It's all very well knowing things in theory but what you need to gain is experience.
 1) ancient 2) practical 3) ordinary 4) unchangeable
- 84- Cultural identity refers to people's of belonging with a specific cultural unit, geographic location, or country.
 1) emotion 2) feel 3) sense 4) source
- 85- He wrote down his thoughts on the places he visited in his travel He thought it was much better than taking photos.
 1) origin 2) issue 3) trip 4) diary
- 86- The police could not control the football fans, who ran on to the field fighting and
 1) confusing 2) shouting 3) infecting 4) warning
- 87- Pocket dictionaries are not very expensive, you can use a free online dictionary, too.
 1) I see 2) It's a pity 3) By the way 4) That's OK with me



Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

Helen stepped outside her front door to see what the weather (88). It was sunny and warm. That was nice, because for the past two weeks (89) cold and rainy. It had been so cold that she had had to (90) her heater on. She was lucky, because her heater worked and she could pay her heating bills. Some people in that city were not so lucky. (91) to use their home heater, they placed charcoal into a barbecue grill and lit it. This happens almost every winter. People shut all the windows tight to keep the cold out, then light the charcoal. (92), the oxygen in their home is consumed by the fire and everyone dies!

- | | | | | |
|-----|---------------------|-----------------|---------------|----------------|
| 88- | 1) it was | 2) look liked | 3) look was | 4) was like |
| 89- | 1) it had been | 2) had been so | 3) it was | 4) was so |
| 90- | 1) get | 2) take | 3) turn | 4) make |
| 91- | 1) Unable | 2) Generous | 3) Successful | 4) Ineffective |
| 92- | 1) Although however | 2) Enough later | 3) | 4) Soon enough |
| | 3) However later | | | |

Part C; Reading Comprehension

Directions: In this part of the test, you will read two passages. Each passage is followed by four questions. Answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark your answer sheet.

Passage 1:

Do you want to get in shape? That's great! Doctors now believe that exercise is the most important factor in keeping you healthy. It keeps your heart healthy, makes you look fantastic, and even relieves stress.

If you're starting a new exercise routine, it's always a good idea to start with a visit to your doctor, especially if you have had health problems in the past or you're older. Your doctor can advise you of any exercises that you shouldn't do or that you should do differently depending on your health conditions.

Don't do too much at first. Many people try to do too much exercise when they begin a new exercise routine. Then their muscles hurt, they get frustrated and they give up. Start slowly with an easier exercise routine and try to do a little bit more every time you exercise. You'll get stronger and stronger each week. Also, try to do something fun! Don't do aerobics if you hate them. Find an exercise or sport that you enjoy doing and get a friend to do it with you to make it more fun. Try different exercises or sports to see which one you like. If you like variety, do a different form of exercise every day of the week. Even walking is great exercise!

- 93- What is the main function of the passage?
- 1) Offering advice on beginning to do exercise
 - 2) Describing what doctors think about exercising

در صورت وجود هرگونه پرسش و ابهام با شماره ۹۰۹۹۰۷۵۳۰۷ تماس بگیرید.



- 94-** Which of the following is mentioned in paragraph 1 about exercise?
- 1) Doctors think that it's the only thing you should do to be healthy.
 - 2) It is good for people who have had a heart attack.
 - 3) It improves how you look at things.
 - 4) It reduces your stress levels.
- 95-** Which of the following questions is NOT answered in paragraph 3?
- 1) What can be done to add variety to exercise?
 - 2) What specific exercise or sport is not fun to do?
 - 3) What can be done to make exercise more enjoyable?
 - 4) What happens to people who do too much exercise at first?
- 96-** According to the passage, if someone old wants to do a new exercise, the first thing she should do is
- 1) to consider walking
 - 2) to start with an easy exercise
 - 3) to talk about it with her doctor
 - 4) not to do too much exercise at first

Passage 2:

Droughts, or long periods of dry weather, are common in many parts of the world. Yet climate change has made them more difficult to predict. This makes it harder for water suppliers to plan for the future. Currently, they use data from past droughts to make these decisions. But we think it's important to consider future changes as well.

Farmers need to know what the climate will be like from year to year. They usually rely on their past experience, but better forecasts would help farmers decide what and when to plant. They would also help farmers with long-term decisions like buying or selling land. Therefore, water suppliers need to plan for years ahead. To start doing that, they need a lot of information about future rainfall and temperatures. Studies show that better climate information can help both farmers and water suppliers. Basing their decisions on the most severe recorded drought has been a good strategy until now. But chances are, an even more serious drought is coming, and water suppliers need to plan for that. Taking future climate change into account when managing the water supply is important. Climate models would be very helpful for that.

- 97-** What would be the best title for the passage?
- 1) Planning for Droughts
 - 2) The Use of Climate Models
 - 3) Understanding Climate Change
 - 4) The Effects of Droughts on Water Suppliers
- 98-** Which of the following can be understood from paragraph 1?
- 1) All parts of the world have experienced at least one period of drought.
 - 2) Future droughts will be a lot longer than the ones we have experienced so far.
 - 3) Water suppliers have not been successful at predicting any of the past droughts.
 - 4) Past droughts do not provide enough information for planning for future droughts.
- 99-** According to paragraph 2, farmers need good forecasts for decision-making about all of the following EXCEPT.....
- 1) whether to buy or sell land
 - 2) when to water their plants
 - 3) when it is the best time to plant
 - 4) what type of plants they should grow
- 100-** So far, which of the following has been used most by farmers and water suppliers to plan for the future?
- 1) Climate models
 - 2) Future climate change

