

651A

محل درج امضا



محل ثبت اثر انگشت سیلابه دست راست



در این محل چیزی ننویسید.



کد کنترل

651

A



آزمون ورودی دوره‌های کارشناسی ارشد ناپیوسته داخل - سال ۱۴۰۰

صبح چهارشنبه



«اگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.»
امام خمینی (ره)

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشور

مهندسی طراحی محیط زیست - (کد ۱۲۸۷)

مدت پاسخ‌گویی: ۲۰۰ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۸

عنوان مواد امتحانی، تعداد و شماره سؤالات

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره
۱	زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی)	۳۰	۱	۳۰
۲	اطلاعات عمومی محیطی (محیط مصنوعی و محیط طبیعی بالاحص محیط زیست ایران)	۳۵	۳۱	۶۵
۳	اطلاعات عمومی (فضای سبز شهری و معماری آن)	۳۵	۶۶	۱۰۰
۴	توانایی مقدماتی طراحی و بیان تصویری (تشریحی)	۸	۱۰۱	۱۰۸

تذکر مهم:

***** آزمون کد رشته ۱۲۸۷ فقط در شهر تهران (و به صورت متبرکز) برگزار می‌شود. داوطلبان می‌بایست پاسخ سؤالات تشریحی که به صورت تشریحی - توبسعی است را در داخل همین دفترچه ارائه نمایند و در پایان آزمون نیز، دفترچه‌ها توسط عوامل اجرایی جمع‌آوری خواهد شد.

استفاده از ماشین حساب مجاز نیست.

این آزمون نمره منفی دارد.

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون، برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و یا متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

در این صفحه چیزی ننویسید.

* داوطلب گرامی، عدم درج مشخصات و امضا در مندرجات جدول ذیل، به منزله عدم حضور شما در جلسه آزمون است.

اینجانب با شماره داوطلبی با آگاهی کامل، یکسان بودن شماره صندلی خود را با شماره داوطلبی مندرج در بالای کارت ورود به جلسه، بالای پاسخنامه و دفترچه سؤالات، نوع و کد کنترل درج شده بر روی دفترچه سؤالات و پائین پاسخنامه را تأیید می‌نمایم.

امضا:

زبان عمومی و تخصصی (انگلیسی):

PART A: Vocabulary

Directions: Choose the word or phrase (1), (2), (3), or (4) that best completes each sentence. Then mark the correct choice on your answer sheet.

- 1- The police only believed me after an eyewitness ----- my account of the accident.
1) displayed 2) constituted 3) corroborated 4) suspected
- 2- The plan is to our ----- advantage; we will all benefit greatly from it.
1) concurrent 2) mutual 3) devoted 4) involved
- 3- Our organization is committed to pursuing its aims through peaceful ----- . We totally reject violence as a means of political change.
1) means 2) instruments 3) devices 4) gadgets
- 4- All parents receive a booklet which ----- the school's aims and objectives before their children start their first term.
1) clarifies 2) injects 3) conducts 4) notifies
- 5- Increasing the state pension is a ----- aim, but I don't think the country can afford it.
1) redundant 2) diverse 3) flexible 4) laudable
- 6- The primary aim in sumo wrestling is to knock your ----- right out of the ring!
1) protagonist 2) opponent 3) referee 4) beneficiary
- 7- The cost of the damage caused by the oil ----- will be around \$200 million.
1) spill 2) guilt 3) demerit 4) extent
- 8- Most of us ----- when we hear that many children spend more time watching TV than they spend in school. It's a rather scary thought.
1) withdraw 2) retreat 3) recoil 4) regress
- 9- Even though he isn't enrolled right now, Calvin says he will go to college ----- .
1) creatively 2) delicately 3) sentimentally 4) eventually
- 10- You should avoid driving during the snowstorm because the icy roads are ----- .
1) superficial 2) frigid 3) perilous 4) cautious

PART B: Cloze Test

Directions: Read the following passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark the correct choice on your answer sheet.

When it comes to visually identifying a work of art, there is no single set of values or aesthetic traits. A Baroque painting will not necessarily (11) ----- much with a contemporary performance piece, but they are both considered art.

(12) ----- the seemingly indefinable nature of art, there have always existed certain formal guidelines for its aesthetic judgment and analysis. Formalism is a concept in art theory (13) ----- an artwork's artistic value is determined solely by its form, or the way (14) -----, Formalism evaluates works on a purely visual level, (15) ----- medium and compositional elements as opposed to any reference to realism, context, or content.

- | | | | | |
|-----|-------------------|---------------|-------------------|-----------------|
| 11- | 1) share | 2) be sharing | 3) have shared | 4) be shared |
| 12- | 1) Although | 2) Despite | 3) Regardless | 4) However |
| 13- | 1) that | 2) that in it | 3) which | 4) in which |
| 14- | 1) of it made | 2) made | 3) how it is made | 4) it is made |
| 15- | 1) are considered | 2) considers | 3) considering | 4) and consider |

PART C: Reading Comprehension

Directions: Read the following three passages and answer the questions by choosing the best choice (1), (2), (3), or (4). Then mark the correct choice on your answer sheet.

PASSAGE 1:

(1) As a scientist working in Antarctica, I spend most of my time in the lab studying ice. I am trying to find out the age of Antarctic ice. All we know for certain is that it is the oldest ice in the world. The more we understand it, the more we will understand the changing weather of the Earth. Today, as with an increasing number of days, I had to leave my work to greet a group of tourists who were taking a vacation in this continent of ice. And even though I can appreciate their desire to experience this vast and beautiful landscape, I feel Antarctica should be closed to tourists.

(2) Because Antarctica is the center of important scientific research, it must be protected for this purpose. Meteorologists are now looking at the effects of the ozone hole that was discovered above Antarctica in 1984. They are also trying to understand global warming. If the Earth's temperature continues to increase, the health and safety of every living thing on the planet will be affected. Astronomers have a unique view of space and are able to see it very clearly from Antarctica. Biologists have a chance to learn more about the animals that inhabit the coastal areas of this frozen land. Botanists study the plant life to understand how it can live in such a harsh environment, and geologists study the Earth to learn more about how it was formed. There are even psychologists who study how people behave when they live and work together in such a remote location.

(3) If we don't protect Antarctica from tourism, there may be serious consequences for us all. We might lose the results of scientific research projects. It's possible that these results could teach us something important about the causes and effects of climate change. Some fragile plants and animals might die and disappear forever. This could damage the balance of animal and plant life in Antarctica. We know from past experience that when things get unbalanced, harmful changes can occur. Clearly, Antarctica should remain a place for careful and controlled scientific research. We cannot allow tourism to bring possible danger to the planet. The only way to protect

(5) Finally, it cannot be denied that the 'issue of the day' changes constantly. One issue becomes more or less urgent than another, based on current events. Concurrently, new issues enter the political agenda. It has been noted that it often takes a 'policy entrepreneur', someone who dedicates time, energy and financial resources to a certain issue, to raise its profile. Furthermore, whether an issue is taken up by political, environmental or media groups, depends very much on the degree to which it suits their particular agenda, not to mention budget.

- 21- **With reference to paragraph 1, which of the following pieces of research would be NOT be relevant to this article?**
- 1) the effect of climate change on weather patterns.
 - 2) how acid rain impacts species within a lake ecosystem.
 - 3) whether or not low level radiation increases the risk of cancer.
 - 4) a comparison of the species present in two areas of woodland.
- 22- **What is the purpose of the example of ozone data given in paragraph 2?**
- 1) to show how data gathering methods and the status of scientists may affect the way data is regarded.
 - 2) to show how NASA and the British Antarctic Survey disagreed over the correct way to gather ozone data.
 - 3) to show that NASA's Goddard Space Flight Center used unreliable methods of gathering scientific data
 - 4) to prove that it is wrong to dismiss evidence which comes from a non-established source
- 23- **Paragraph 3 gives an example of a dispute over -----.**
- 1) how statistics were interpreted and presented
 - 2) the pollution caused by multinational companies in India
 - 3) erroneous data which resulted from a poorly-funded experiment
 - 4) which country was most responsible for producing greenhouse gases
- 24- **Which sentence best sums up the ideas in paragraph 4?**
- 1) Variations in how research is conducted often affect its validity.
 - 2) Scientists are aware that their work cannot present incontrovertible facts.
 - 3) If scientists were more consistent, they could create more reliable evidence.
 - 4) Scientists spend more time documenting problems than conducting research.
- 25- **Which of the following arguments is NOT presented in paragraph 5?**
- 1) Politicians are only interested in environmental issues if it benefits them.
 - 2) Issues don't get public attention unless a particular person advocates it strongly.
 - 3) Issues may be overlooked if there are other significant events happening at the time.
 - 4) An issue only get political or media attention if someone with a high profile is supporting it.

PASSAGE 3:

(1) There has, in recent years, been an outpouring of information about the impact of buildings on the natural environment; Information which explains and promotes green and sustainable construction design, strives to convince others of its efficacy and warns of the dangers of ignoring the issue. Seldom do these documents offer any

advice to practitioners, such as those designing mechanical and electrical systems for a building, on how to utilise this knowledge on a practical level.

(2) While the terms *green* and *sustainable* are often considered synonymous, in that they both symbolise nature, green does not encompass all that is meant by sustainability, which can be defined as minimizing the negative impacts of human activities on the natural environment, in particular those which have long-term and irreversible effects. Some elements of green design may be sustainable too, for example those which reduce energy usage and pollution, while others, such as ensuring internal air quality, may be considered green despite having no influence on the ecological balance.

(3) Although there are a good many advocates of 'green' construction in the architectural industry, able to cite ample reasons why buildings should be designed in a sustainable way, not to mention a plethora of architectural firms with experience in green design, this is not enough to make green construction come into being. The driving force behind whether a building is constructed with minimal environmental impact lies with the owner of the building; that is, the person financing the project. If the owner considers green design unimportant, or of secondary importance, then more than likely, it will not be factored into the design.

(4) The commissioning process plays a key role in ensuring the owner gets the building he wants, in terms of design, costs and risk. At the predesign stage, the owner's objectives, criteria and the type of design envisaged are discussed and documented. This gives a design team a solid foundation on which they can build their ideas, and also provides a specific benchmark against which individual elements, such as costs, design and environmental impact can be judged.

(5) In some cases, an owner may be aware of the latest trends in sustainable building design. He may have done research into it himself, or he may have been informed of the merits of green design through early discussion with professionals. However, firms should not take it as read that someone commissioning a building already has a preconceived idea of how green he intends the structure to be. Indeed, this initial interaction between owner and firm is the ideal time for a designer to outline and promote the ways that green design can meet the client's objectives, thus turning a project originally not destined for green design into a potential candidate.

26- **The writer's main purpose is to -----.**

- 1) explain to professionals why it is important to follow the correct procedures when a building is commissioned
- 2) explain to owners commissioning a building why ignoring green issues is costly and dangerous
- 3) explain to professionals how they can influence clients to choose greener designs
- 4) explain the importance of green building design in reducing long-term damage to the environment

27- **The examples of green and sustainable designs given in paragraph 2 show that**

- 1) some sustainable designs are green, while others are not.
- 2) some designs are termed green, even though they are not sustainable.
- 3) designs must be sustainable in order for them to be described as green.
- 4) for the purposes of this paper, the terms green and sustainable have the same meaning

- 28- According to paragraph 3, the reason for the lack of green buildings being designed is that -----.
- 1) firms do not get to decide whether a building is to be constructed sustainably
 - 2) construction companies are unaware of the benefits of green and sustainable designs
 - 3) firms tend to convince clients that other factors are more important than sustainability
 - 4) few firms have any experience in design and constructing buildings to a green design
- 29- Which of the following is NOT true about the commissioning process?
- 1) It is conducted before the building is designed.
 - 2) It provides the firm with a measure of how well they did their job.
 - 3) It is a stage that all clients go through when constructing a building.
 - 4) It is a step in the design procedure in which the client's goals are identified.
- 30- In paragraph 5, the writer implies that -----.
- 1) designers are usually less concerned about green design than the clients are
 - 2) firms should avoid working with clients who reject green designs in their buildings
 - 3) commissioning process offers a perfect opportunity to bring up the subject of green design
 - 4) most clients enter the commissioning process with a clear idea of whether or not they want a green building

اطلاعات عمومی محیطی (محیط مصنوعی و محیط طبیعی بالاخص محیط زیست ایران):

- ۳۱- کدام گزینه بیانگر کارکردهای اکوتوپ است؟
- (۱) مهم‌ترین الگوی عناصر منظر قرار گرفته در کنار هم
 - (۲) واحدهای به هم پیوسته از نظام منظر مرتبط با فعالیت‌های انسانی
 - (۳) کوچکترین واحد منظر برخوردار از شخصیت ساختاری و کارکردی منظر
 - (۴) گروهی از عناصر بیولوژیک که به صورت توأمان یک مفهوم اکولوژیکی را نشان می‌دهند.
- ۳۲- کدام متریک سیمای سرزمین بیانگر میزان تنوع اندازه لکه‌ها نسبت به متوسط اندازه آنهاست؟
- (۱) میان‌اندازه لکه‌ها
 - (۲) متوسط اندازه لکه‌ها
 - (۳) انحراف معیار اندازه لکه‌ها
 - (۴) ضریب واریانس اندازه لکه‌ها
- ۳۳- در اکولوژی منظر، منطقه‌ای غیرخطی که از محیط اطرافش جدا و دارای عملکردهای متفاوتی باشد، چه نام دارد؟
- (۱) لکه
 - (۲) کریدور
 - (۳) ماتریس
 - (۴) اکوتون
- ۳۴- در منظر شهری دوره صفویه «از این به آن در شدن» بر کدام مفهوم طراحی دلالت دارد؟
- (۱) انکشاف فضای سیال
 - (۲) دید با یک نقطه گریز
 - (۳) تکرار تمرکز بر یک نقطه
 - (۴) ثبات و عدم سیال بودن فضا
- ۳۵- کدام منطقه ذخیره گاه گونه بومی سرخدار است؟
- (۱) یونه آرام
 - (۲) جنگل ارسباران
 - (۳) جنگل حویق نالش
 - (۴) جنگل فیلبک‌سرای لنگرود
- ۳۶- کدام مدل برای طراحی و مدیریت پارک‌ها قابل استفاده است؟
- (۱) LAC
 - (۲) RCC
 - (۳) ROS
 - (۴) تمام موارد

- ۳۷- از نظر منظر، تیپ غالب جنگل‌های هیرکانی از کدام گونه‌ها تشکیل شده است؟
 (۱) انجیلی - راش (۲) انجیلی - لرک (۳) توسکا - لرک (۴) راش - توسکا
- ۳۸- جنگل سی‌سنگان کدام‌یک از گونه‌های نادر ایران را در خود جای داده است؟
 (۱) راش (۲) ملج (۳) سرخدار (۴) شمشاد خزری
- ۳۹- از دیدگاه سایمون بل کدام‌یک از موارد زیر صحیح است؟
 (۱) فرم‌های محدود در طبیعت از الگوهای محدودی به‌وجود آمده‌اند.
 (۲) فرم‌های نامحدود در طبیعت از الگوهای محدودی به‌وجود آمده‌اند.
 (۳) فرم‌های محدود در طبیعت از الگوهای نامحدودی به‌وجود آمده‌اند.
 (۴) فرم‌های نامحدود در طبیعت از الگوهای نامحدودی به‌وجود آمده‌اند.
- ۴۰- شیب عرضی پیاده‌رو چه میزان است؟
 (۱) بین یک تا دو درصد (۲) بین یک تا سه درصد
 (۳) بین دو تا سه درصد (۴) بین یک تا چهار درصد
- ۴۱- معیارهای سنجش تغییرات در اکولوژی سیمای سرزمین چه نامیده می‌شوند؟
 (۱) سنجه (۲) معرف (۳) متریک (۴) شاخص
- ۴۲- کدام گزینه بیانگر ویژگی‌های تعریف منظر ارائه شده توسط کنوانسیون منظر اتحادیه اروپا است؟
 (۱) درک انسان (۲) تحول در طول زمان (۳) تعامل انسان با محیط (۴) هر سه مورد
- ۴۳- کدام‌یک از اصول زیر، در شهرسازی مبتنی بر مکتب اصفهان، از نقش جدی برخوردار نیست؟
 (۱) تعادل (۲) تقارن (۳) توازن (۴) هماهنگی
- ۴۴- کدام شاخص مربوط به ظرفیت گردشگری، عوامل محدودکننده موجود در منطقه را در نظر می‌گیرد؟
 (۱) ظرفیت مؤثر (۲) ظرفیت برد واقعی (۳) ظرفیت برد فیزیکی (۴) ظرفیت برد بهینه
- ۴۵- بیماری بلایت شمشاد خزری از چه طریق باعث مرگ گیاه می‌شود؟
 (۱) تکثیر قارچ در اندام‌های هوایی و تغذیه از جوانه‌ها (۲) چروکیدگی و خشکیدگی برگ‌ها
 (۳) تغذیه از ریشه و نابودی اندام (۴) هیچکدام
- ۴۶- واژه اکولوژی منظر اولین بار توسط چه کسی ابداع شد؟
 (۱) ترول (۲) فورمن (۳) مک هارگ (۴) کاپلان
- ۴۷- کوچکترین سطح دقت فضایی یک نقشه چه نام دارد؟
 (۱) فاصله‌گذاری نقشه (۲) گستره نقشه (۳) دانه‌بندی نقشه (۴) مقیاس نقشه
- ۴۸- کدام گزینه در خصوص وجود شیب در عرض پیاده‌رو درست است؟
 (۱) اختلاف سطح تا شیب ۸ درصد مجاز است.
 (۲) اختلاف سطح تا ۸ درصد به شکل متناسب و پله رفع شود.
 (۳) ایجاد هرگونه اختلاف سطح در عرض مؤثر پیاده‌رو ممنوع است.
 (۴) اختلاف سطح در تقاطع ممنوع در سایر نقاط تا شیب ۸ درصد مجاز است.
- ۴۹- در طراحی محیطی جهت پیشگیری از جرم در فضاهای عمومی چه رویکردی وجود دارد؟
 (۱) شهر سبز (۲) CPED (۳) HSE (۴) پدافند غیرعامل
- ۵۰- کدام‌یک از عوامل زیر در شکل‌گیری تعلق خاطر و دل‌بستگی به مکان نقش دارند؟
 (۱) تجربه روزمره و متوالی از فضا (۲) اصالت و ریشه‌دار بودن در مکان
 (۳) الگوهای اولیه اقتباسی و طرحواره‌های شناخته شده (۴) هر سه مورد

- ۵۱- کدام جهت برای دریافت نور در طراحی سرویس‌های بهداشتی بیشتر توصیه می‌شود؟
 (۱) نور شرق (۲) نور غرب (۳) نور شمال (۴) نور جنوب
- ۵۲- هنگامی که اکوسیستم در مراحل پایانی توالی خود قرار دارد، چه نامیده می‌شود؟
 (۱) کلیماکس (۲) توالی برون‌زا (۳) توالی اتوتروفیک (۴) توالی هتروتروفیک
- ۵۳- کدام گزینه بیانگر شروع مراحل اولیه توالی اکولوژیک است؟
 (۱) استقرار گونه‌های پرنیاز (۲) استقرار کم‌نیازترین گونه‌ها
 (۳) استقرار ترکیب گونه‌های کم‌نیاز و پرنیاز (۴) استقرار غالب گونه‌های کم‌نیاز و گونه‌های پیچیده
- ۵۴- محدوده پیرامون مناطق حفاظتی با آسیب‌پذیر به‌منظور کاهش اثرات فعالیت‌های انسانی، چه نامیده می‌شود؟
 (۱) اکوتون (۲) اکوتوپ (۳) بیوتوپ (۴) حریم یا بافر
- ۵۵- در اکولوژی سیمای سرزمین (Landscape Ecology) عنصر غالب در سیمای سرزمین و واجد عملکرد اساسی در سیمای سرزمین، چه نامیده می‌شود؟
 (۱) لکه (۲) بستر (۳) دالان (۴) اکوتون
- ۵۶- کدام گزینه در مورد ارزش ترکیبی یک منظر درست است؟
 (۱) ارزش ترکیبی منظر مجموعه‌ای از عوامل اجتماعی و فرهنگی است.
 (۲) ارزش ترکیبی منظر مجموعه‌ای از ویژگی‌های فرمی و بصری منظر است.
 (۳) ارزش ترکیبی منظر مجموعه‌ای با ارزش تک‌تک اجزای تشکیل‌دهنده آن برابر است.
 (۴) ارزش ترکیبی منظر به مراتب بیشتر از مجموع تک‌تک اجزای آن است.
- ۵۷- در کدام یک از مکاتب شهری ایرانی ایجاد مجموعه شهری جدید در کنار شهر قدیم بدون جراحی و نوسازی شهر صورت می‌گیرد؟
 (۱) مکتب آذری (۲) مکتب ایرانی (۳) مکتب اصفهان (۴) مکتب خراسانی
- ۵۸- کدام سفرنامه اطلاعاتی را در مورد باغ‌های دوره تیموریان ارائه می‌کند؟
 (۱) تاورنیه (۲) کمپفر (۳) برادران شرلی (۴) کلادویخو
- ۵۹- در گذار از کدام دوران، محوربندی و تقسیمات کلی پلان باغ‌ها از تقسیمات دوتایی به الگوی چهارباغ تبدیل شد؟
 (۱) ساسانی به اسلام (۲) عباسی به طاهریان (۳) غزنویان به سلجوقیان (۴) ایلخانیان به تیموریان
- ۶۰- در کدام دوران، کوشک در باغ ایرانی درون‌گرایی قوی‌تری نسبت به طبیعت پیرامون داشته است؟
 (۱) قاجار (۲) صفوی (۳) ساسانی (۴) تیموری
- ۶۱- باغ شاهزاده ماهان در کرمان از نظر ساختار فضایی با کدام باغ قرابت دارد؟
 (۱) باغ فین کاشان (۲) باغ دلگشا شیراز (۳) باغ تخت قراچه شیراز (۴) باغ دولت‌آباد یزد
- ۶۲- باغ‌های ایرانی در کدام ویژگی با یکدیگر اشتراک دارند؟
 (۱) نوع گونه‌های گیاهی (۲) ساخت فضا و بستر (۳) جغرافیا و اقلیم (۴) هدف و عملکرد
- ۶۳- کدام گزینه در مورد الگوهای انسان ساخت درست است؟
 (۱) الگوهای انسان ساخت محدود، اقتباسی، قابل پیش‌بینی و مبتنی بر هندسه اقلیدسی‌اند.
 (۲) الگوهای انسان ساخت محدود، اقتباسی، غیرقابل پیش‌بینی و مبتنی بر هندسه ناقلیدسی‌اند.
 (۳) الگوهای انسان ساخت نامحدود، اصیل، غیرقابل پیش‌بینی و مبتنی بر هندسه ناقلیدسی‌اند.
 (۴) الگوهای انسان ساخت نامحدود، اصیل، قابل پیش‌بینی و مبتنی بر هندسه اقلیدسی‌اند.

- ۶۴- داده‌های کدام ماهواره به صورت رایگان ارائه می‌شود و بیشترین کاربرد را در مطالعات محیط زیست دارد؟
 (۱) Ikonos (۲) Landsat (۳) SPOT (۴) RS
- ۶۵- کدام مورد جزء گونه‌های دیرزیست به شمار می‌آید؟
 (۱) بید (۲) چنار (۳) صنوبر (۴) نمدار

اطلاعات عمومی (فضای سبز شهری و معماری آن):

- ۶۶- کدام یک از گونه‌های زیر به عنوان بالارونده و با گل‌های بنفش و صورتی در مناطق معتدله استفاده می‌شود؟
 (۱) *Wisteria sp* (۲) *Lavandula sp*
 (۳) *Clerodendron sp* (۴) *Parthenocissus sp*
- ۶۷- تراکم کاشت در بستر کاشت مخلوط به چه چیزی بستگی دارد؟
 (۱) ارزش هنری (۲) سیستم آبیاری (۳) هدف طراحی بستر (۴) ویژگی اقلیمی
- ۶۸- با داده‌های کدام ماهواره می‌توان «نقشه جزایر حرارتی» را برای مناطق شهری استخراج نمود؟
 (۱) لندست ۸ (۲) اسپات (۳) آیکنوس (۴) سنتینل ۲
- ۶۹- کدام فرایند سبب می‌شود در الگوی سیمای سرزمین، کل مرز افزایش یافته ولی تعداد لکه ثابت بماند؟
 (۱) Attrition (۲) Fragmentation (۳) Dissection (۴) Perforation
- ۷۰- رسی که در آن مقداری آهک وجود داشته باشد، چه نام دارد؟
 (۱) ایلیت (۲) مارن (۳) کائولینیت (۴) ورمی کولیت
- ۷۱- عدم توجه به رشد گیاه در طراحی کاشت، کاشتن گیاهان جوان با فاصله کم و نداشتن فضای کافی برای سنبلین بعدی گیاه را چه می‌گویند؟
 (۱) Simultane (۲) Hardening (۳) Plant masses (۴) Overplanting
- ۷۲- کدام یک از گونه‌های زیر همیشه سبز، دارای برگ سبز تیره و گل معطر است؟
 (۱) *Chimnanthus sp* (۲) *Hypericum sp* (۳) *Pittosprum sp* (۴) *Campis sp*
- ۷۳- ویژگی اصلی گونه‌های *Phreatic*، کدام است؟
 (۱) تناسب ریشه و قسمت هوایی (۲) سیستم ریشه‌ای وسیع و گسترده
 (۳) رشد کند ریشه نسبت به قسمت هوایی (۴) رشد بالای قسمت هوایی به نسبت ریشه
- ۷۴- در کدام باندهای ماهواره‌ای، پوشش گیاهی سبز و شاداب دارای بیشترین بازتاب است؟
 (۱) مادون قرمز نزدیک (۲) مادون قرمز میانی (۳) سبز (۴) قرمز
- ۷۵- با داده‌های کدام ماهواره می‌توان نقشه‌های کاربری اراضی مورد استفاده در شناخت یک سایت را با دقت بهتری تهیه نمود؟
 (۱) ترا (۲) آکوا (۳) سنتینل ۲ (۴) لندست ۸
- ۷۶- چرا گیاه *Ailanthus altissima* (عرعر) در ایران آفت و بیماری کمی دارد؟
 (۱) چون بومی ایران است. (۲) چون بومی ایران نیست.
 (۳) چون فصل رویش آن با آفات منطبق نیست. (۴) چون فصل رویش آن با بیماری‌ها منطبق نیست.
- ۷۷- زمانی که کابل فشار قوی برق در کنار خیابان‌ها در وسط تاج درختان قرار می‌گیرد، بهترین روش تربیت و هرس درخت کدام است؟
 (۱) شکل Q (۲) شکل Y (۳) شکل T (۴) نباید هرس شوند.

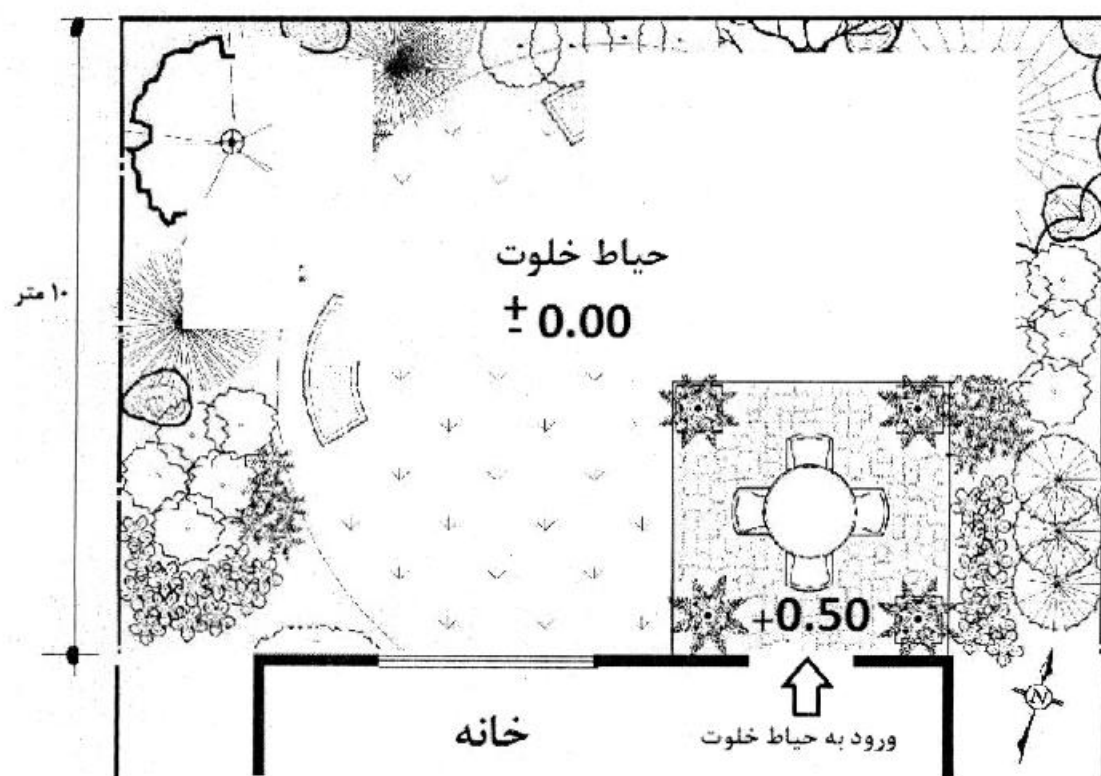
- ۷۸- کدام گزینه برای جایگزینی چنار در شهری مانند تهران، مناسب تر است؟
 (۱) *Pinus conorata* (۲) *Fagus sylvestica* (۳) *Quercus rubra* (۴) *Accr plantanides*
- ۷۹- کدام گزینه زیر بیانگر مشخصات پارک همسایگی است؟
 (۱) وسعت کمتر از ۱۰۰۰ متر و شعاع نفوذ کمتر از ۱۰۰ متر
 (۲) وسعت کمتر از ۵۰۰۰ متر و شعاع نفوذ کمتر از ۱۰۰ متر
 (۳) وسعت کمتر از ۵۰۰۰ متر و شعاع نفوذ کمتر از ۴۰۰ متر
 (۴) وسعت کمتر از ۶۰۰۰ متر و شعاع نفوذ کمتر از ۳۰۰ متر
- ۸۰- کدام گزینه در مورد درخت تیس (*Sorbus aucuparia*) و نوس درست است؟
 (۱) درختان پیشرو با قابلیت کاشت مناسب در مناطق خشک
 (۲) با قابلیت کاشت مناسب در گودال‌های مرطوب با خاک حاصلخیز
 (۳) درختان با قابلیت کاشت مناسب در مناطق باتلاقی با خاک ضعیف
 (۴) درختان پیشرو، درختان با قابلیت کاشت در مناطق سنگی با خاک ضعیف
- ۸۱- خوانایی، اطلاعات کافی و امکان پذیری فعالیت معرف کدام مشخصه منظر است؟
 (۱) تعلق (۲) جذابیت (۳) امنیت (۴) مطلوبیت
- ۸۲- کدام گزینه بیانگر کارکردهای گونه‌های با بافت متوسط است؟
 (۱) تشخیص بیشتر و حس کوچکی فضا
 (۲) تشخیص بیشتر و سایه روشن مناسب
 (۳) از نظر حسی خنثی و ایجادکننده هویت یکپارچه (۴) سایه روشن مناسب و هویت بخش فضاهای کوچک
- ۸۳- چنانچه محصورکننده‌های طبیعی ماهیتی مربع شکل و یا دایره‌ای داشته باشند، القاکننده چه چیزی است؟
 (۱) القاکننده حرکت آرام است.
 (۲) القاکننده مسیر و جهت حرکت است.
 (۳) القاکننده حجم ساکن و فضای آرام است.
 (۴) به ترتیب القاکننده سکون و حرکت است.
- ۸۴- کدام یک از گونه‌های زیر قابلیت جابه‌جایی موفق را دارند؟
 (۱) بلوط (۲) کاج سفید (۳) مگنولیای سفید (۴) هر سه مورد
- ۸۵- در فضاهای محدود، کاشت کدام گونه‌های درختی توصیه می‌شود؟
 (۱) کاشت درختان بلند و لاغر
 (۲) کاشت درختان با تاج بزرگ
 (۳) کاشت ردیفی درختان
 (۴) کاشت ترکیبی درختان لاغر با تاج بزرگ
- ۸۶- کدام گزینه زیر صحیح است؟
 (۱) حاشیه جنگل کاری‌ها از تنوع گیاهی کمتری نسبت به داخل جنگل برخوردار است.
 (۲) حاشیه جنگل کاری‌ها از تنوع گیاهی بیشتری نسبت به داخل جنگل برخوردار است.
 (۳) حاشیه جنگل کاری‌ها از تنوع گیاهی همسانی نسبت به داخل جنگل برخوردار است.
 (۴) تنوع گیاهی حاشیه جنگل کاری‌ها نسبت به داخل جنگل فاقد الگوی خاصی است.
- ۸۷- رویشگاه بید، توسکا و صنوبر عمدتاً کجاست؟
 (۱) دامنه‌های کوهستانی
 (۲) حاشیه رودخانه‌ها و جویبارها
 (۳) لبه‌های جنگل‌های بلوط
 (۴) جداره جنگل‌های هیرکانی
- ۸۸- درخت آکاسیا معرف کدام بیوم است؟
 (۱) ساوانا (۲) بیابان (۳) کوه (۴) مدیترانه

- ۸۹- کدام یک از گونه‌های زیر نسبت به باد و طوفان حساس است؟
 (۱) *Quercus virginiana* (۲) *Podocarpus spp*
 (۳) *Taxodium distichum* (۴) *Ulmus parvifolia*
- ۹۰- کدام جزء از فضای سبز، بیشترین رابطه حسی را با بهره‌بردار ایجاد می‌نماید؟
 (۱) چمن (۲) دیوار سنگی (۳) جنگل مصنوعی (۴) کفپوش
- ۹۱- در کدام مورد، توجه ناظر به ترکیب کاشت جلب نمی‌شود؟
 (۱) تنوع در بافت (۲) کاشت متراکم گیاهان
 (۳) تنوع در ارتفاع گیاهان (۴) تنوع در رنگ گیاهان
- ۹۲- کدام جمله نادرست است؟
 (۱) هرچه تاج درخت بلندتر باشد عمق کاشت بیشتر می‌شود.
 (۲) درختان با توده برگی خود باعث افزایش حسی فضا می‌شوند.
 (۳) درختان کوچکتر برای استفاده به‌عنوان گیاهان انفرادی مناسب‌ترند.
 (۴) درختان همیشه سبز در مقایسه با خزان‌کننده‌ها عملکرد کمتری در دیوارگون بودن دارند.
- ۹۳- براساس روش ترجیحات منظر کاپلان، کدام معیار در ادراک منظر استفاده نمی‌شود؟
 (۱) رمز و راز (۲) انسجام (۳) هویت (۴) خوانایی
- ۹۴- کاشت درختان ستونی در کنج ساختمان‌ها سبب تحقق کدام گزینه می‌شود؟
 (۱) بزرگ‌نمایی ساختمان (۲) کوچک‌نمایی ساختمان
 (۳) بزرگ‌نمایی درخت (۴) کوچک‌نمایی درخت
- ۹۵- کدام گل زیر در روزهای کوتاه در فضای سبز شهری گل می‌دهد؟
 (۱) اطلسی (۲) میمون (۳) همیشه‌بهار (۴) داوودی
- ۹۶- پرسپکتیو یک نقطه‌گریز، در کدام دوره بر باغ‌سازی اروپایی تأثیر گذاشت؟
 (۱) باروک (۲) رنسانس (۳) شیوه‌گرایی (۴) روشنگرایی
- ۹۷- کدام یک از گزاره‌های زیر از نتایج روشنگری است؟
 (۱) ارزش محیط‌زیست، ارزش ذاتی است و همواره برای انسان سودمند است.
 (۲) ارزش محیط‌زیست در ارزش تولیدی است و تا زمان برخورداری از توان تولید، سودمند است.
 (۳) ارزش محیط‌زیست طبیعی، ارزش ابزاری است و تا زمانی ارزش دارد که برای انسان سودمند است.
 (۴) ارزش محیط‌زیست، ارزش ذاتی و معنایی است و تا زمان فراهم کردن بستر زیست انسان سودمند است.
- ۹۸- کدام گزینه نام علمی زیتون تلخ است؟
 (۱) *Olea* (۲) *Olea pungen* (۳) *Melia azedarach* (۴) *Azedirachta*
- ۹۹- بهترین مقیاس برای پلان کاشت در فضاهای سبز شهری کدام است؟
 (۱) $\frac{1}{50,000}$ تا $\frac{1}{100,000}$ (۲) $\frac{1}{10,000}$ تا $\frac{1}{20,000}$
 (۳) $\frac{1}{500}$ تا $\frac{1}{2000}$ (۴) $\frac{1}{50}$ تا $\frac{1}{200}$
- ۱۰۰- طراحی پارک مرکزی نیویورک توسط کدام یک از طراحان منظر صورت گرفته است؟
 (۱) جان ناش (۲) هزر یوتن (۳) فردریک اولمستد (۴) آدلف آلفان

توانایی مقدماتی طراحی و بیان تصویری (تشریحی):

۱۰۱- در شکل زیر حیاط خلوت یک خانه به ابعاد ۱۰ در ۲۰ مترمربع قرار دارد. ساختمان در قسمت جنوب حیاط واقع شده است. طبق ترسیم موجود که قسمت‌هایی از آن پاک شده است. یک آلاچیق در سمت شمال شرق، دو نیمکت در شمال و غرب، یک تراس و میز و صندلی در قسمت جنوب شرقی و باغچه‌ها در سه طرف مشاهده می‌شود. از شما خواسته شده:

الف - ابتدا محل عناصر یادشده در بالا را روی نقشه مشخص کنید و نام آن‌ها را بنویسید. سپس طراحی منظر حیاط در قسمت‌های پاک شده را براساس ادامه ترسیم درختان عناصر موجود یا با سلیقه خود تکمیل کنید. (۵ نمره)
 ب - الگوی کف‌سازی حیاط در فضاهای بین باغچه‌ها را براساس سلیقه خود طراحی و ترسیم کنید. (۵ نمره).

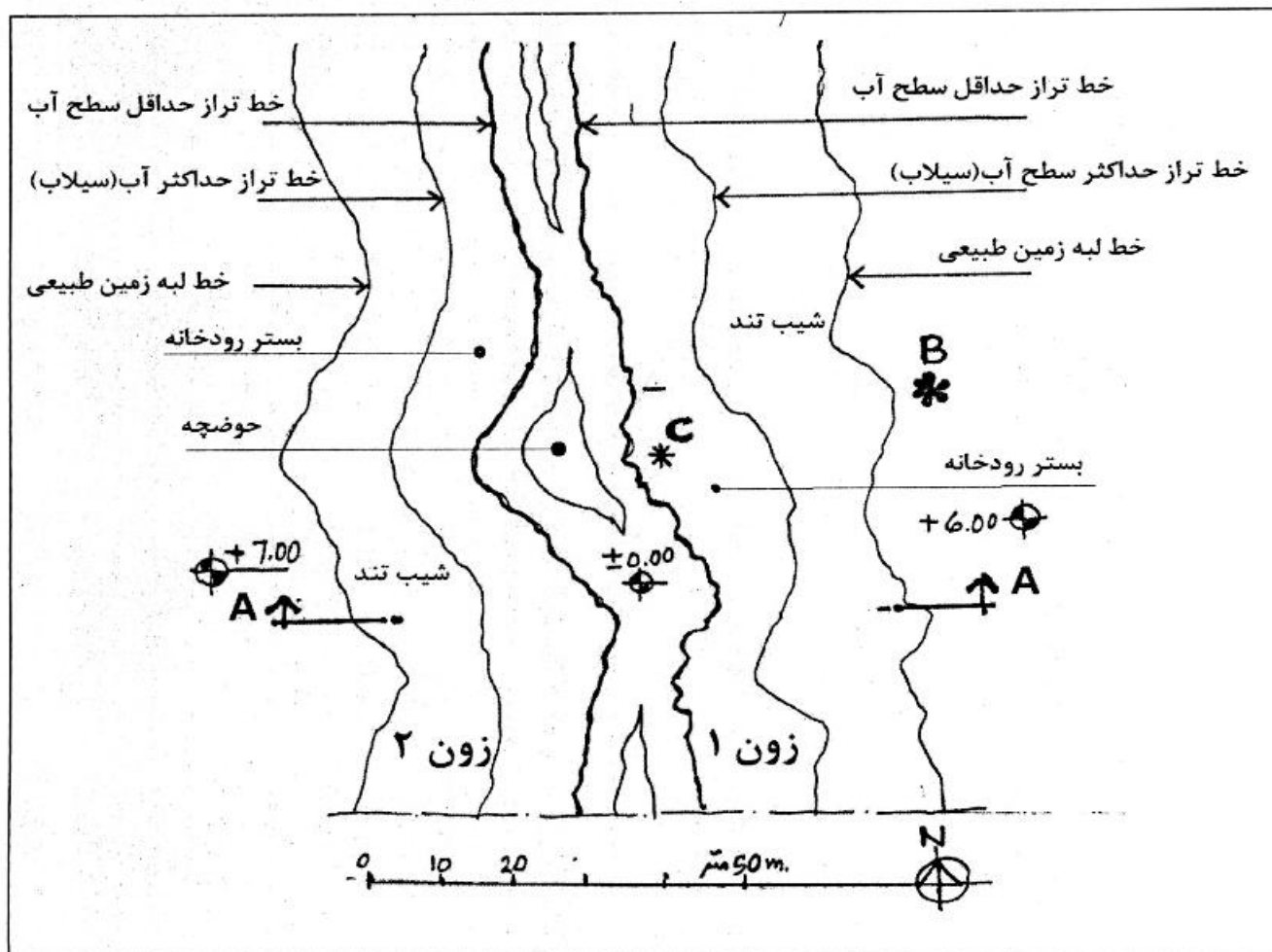


۱۰۲- در شکل زیر بخشی از یک رودخانه در منطقه کوهستانی به عرض ۴۰ تا ۸۰ متر مفروض است. داده‌های خط تراز حداقل و حداکثر سطح آب، عمق رودخانه، شیب‌های جانبی و تراز سطح زمین در طرفین داده شده است. براساس داده‌های نقشه، از شما خواسته شده است:

الف - سایر عناصر طبیعی در بستر و حاشیه رودخانه نظیر صخره، گیاهان و درختان، آب، خاک را در جاهای مناسب طراحی و اضافه کنید. تناسب براساس مقیاس رعایت شود. (۱۰ نمره)

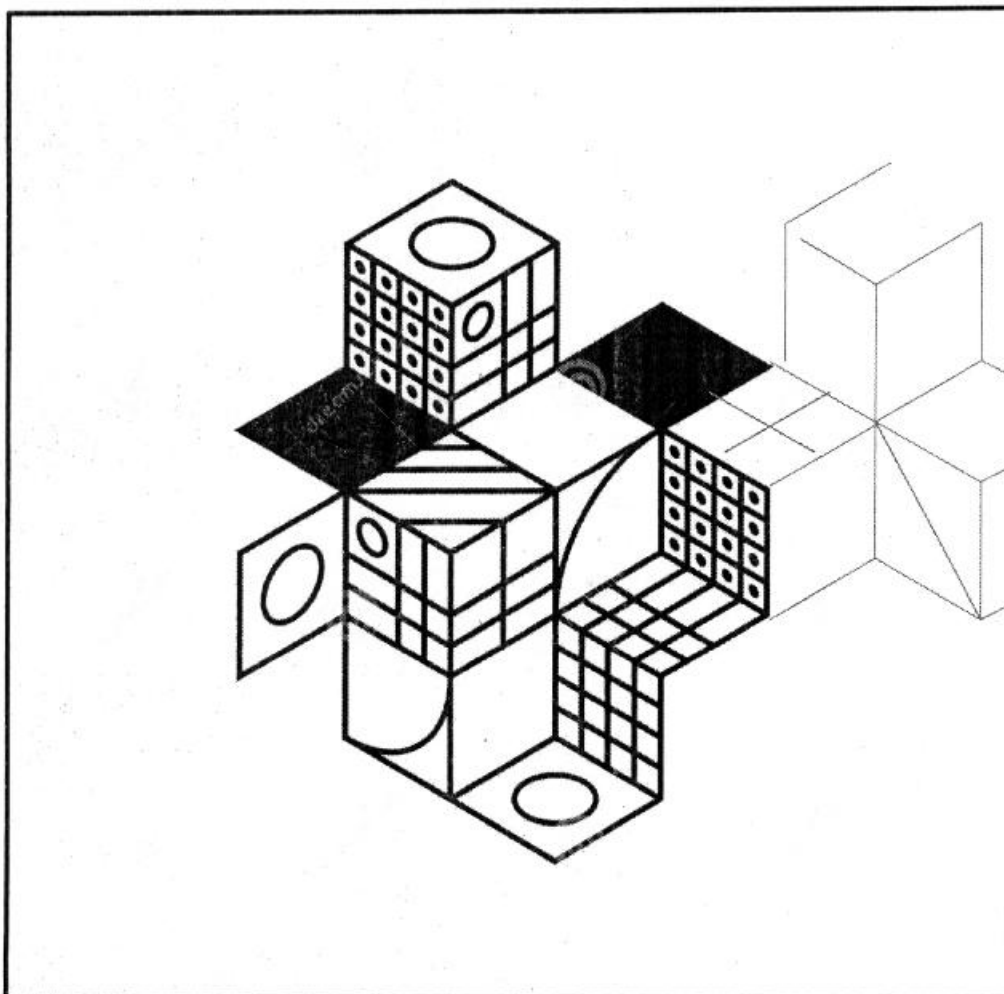
ب - طراحی یک مسیر پیاده از نقطه B به نقطه C با شیب مناسب (۵ نمره)

پ - ترسیم برش عرضی A-A با مقیاس مناسب یا پرسپکتیو از پلان تکمیل و طراحی شده در داخل کادر پایین صفحه ترسیم شود. (۱۰ نمره)

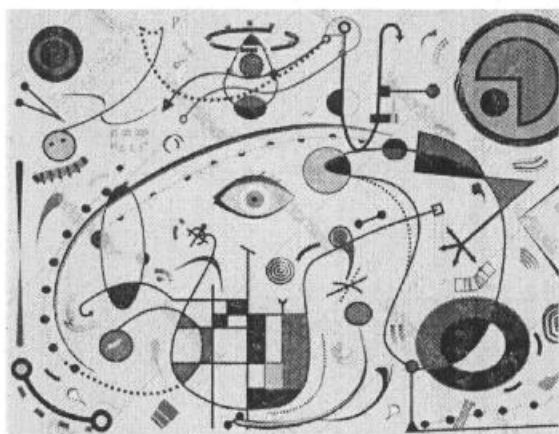
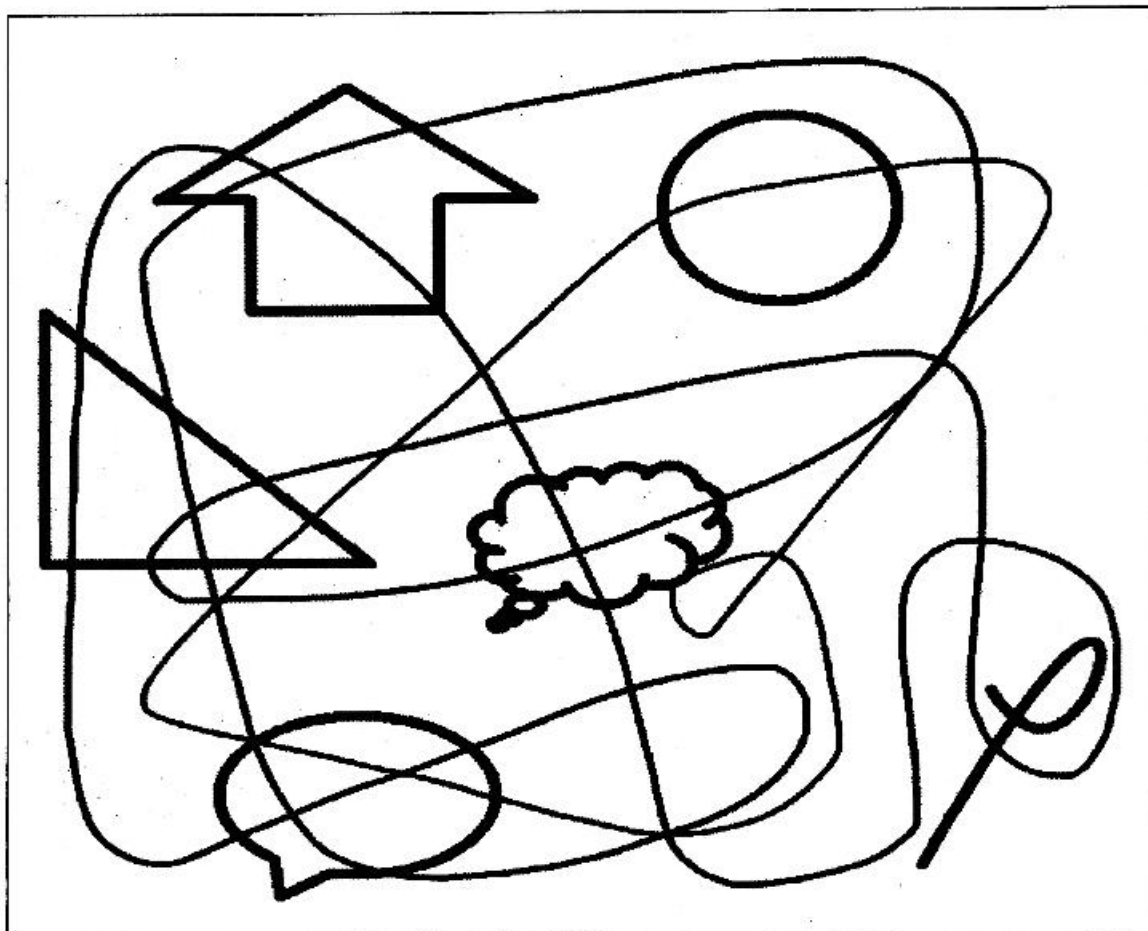


کادر ترسیم پرسپکتیو یک نقطه‌ای یا برش عرضی

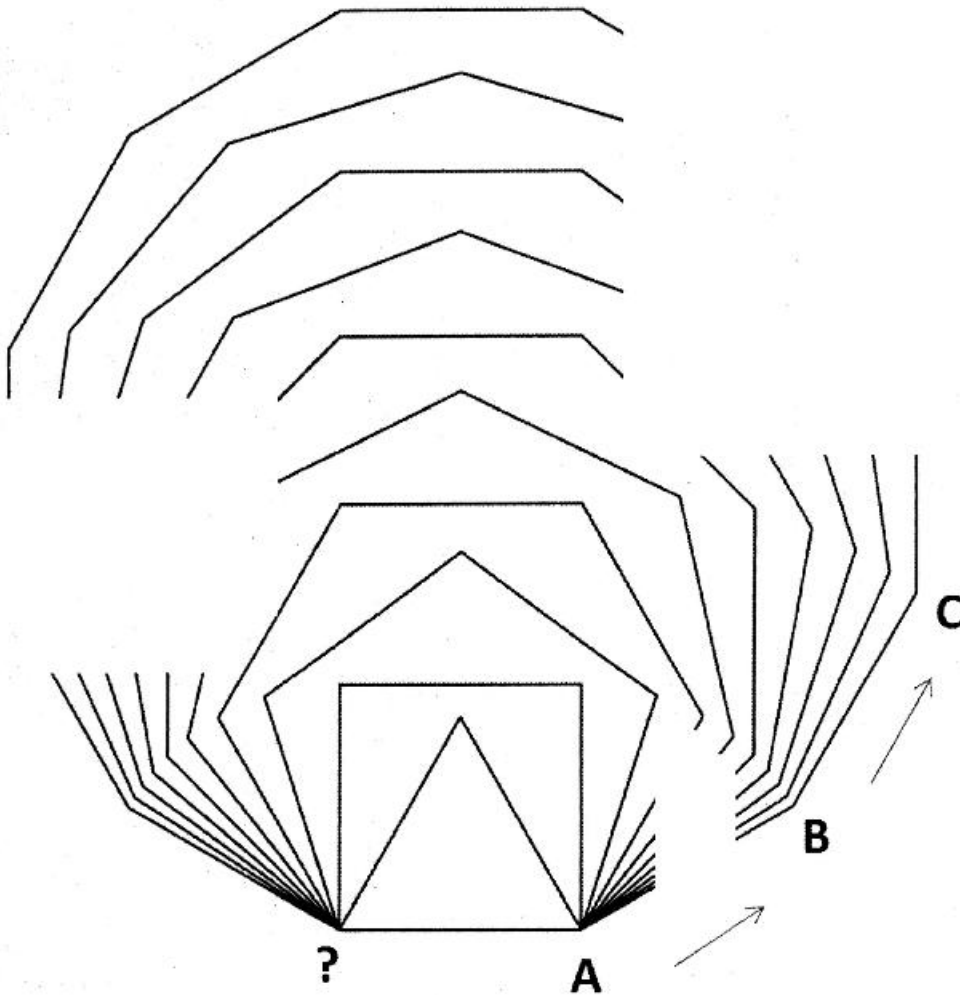
- ۱۰۳- در شکل زیر شش مکعب با اندازه‌های یکسان روی یکدیگر قرار دارند. از شما خواسته شده:
- الف - سطوح جانبی مربع شکل را با ترسیم تکمیلی به مکعب تبدیل کنید. ترسیم و تکمیل مکعب‌ها را تا خط کادر ادامه و گسترش دهید. سمت راست به‌طور نمونه ترسیم شده است. (۵ نمره).
- ب - وجوه مکعب‌های جدید را مانند شکل موجود با نقش و نگارهای متفاوت طراحی کنید. (۵ نمره)



۱۰۴- شکل زیر یک طراحی انتزاعی از ترکیب اشکال مختلف و حرکت نرم و آزادانه خط را نشان می‌دهد. از شما خواسته شده اجزا این شکل را براساس سلیقه خود تا حد امکان به شکل‌های جذاب، یا معنادار تبدیل کنید. می‌توانید شکل‌ها یا خطوط دیگری به شکل اضافه کنید و از رنگ یا هاشور و ایجاد سایه روشن استفاده کنید. یک نمونه کار انجام شده در پایین کادر ارائه شده است. (۱۵ نمره)



- ۱۰۵- در شکل زیر، ۱۰ شکل چندوجهی با یک ضلع مماس مشترک درون یکدیگر قرار گرفته‌اند. این اشکال بر مبنای یک قاعده یا نسبت در حال تولید و رشد هستند.
- الف - مبنای این قاعده رشد را بنویسید و سپس نقاط رأس بزرگترین شکل را بر اساس حروف داده شده مشخص کنید و تا نقطه انتهایی آن‌ها را بنویسید. (۵ نمره)
- ب - یال‌های شکل‌های ۱۰ گانه را در قسمت‌های بریده شده از محیط هر شکل را به صورت درست ترسیم و هر شکل را تکمیل کنید. (۵ نمره)

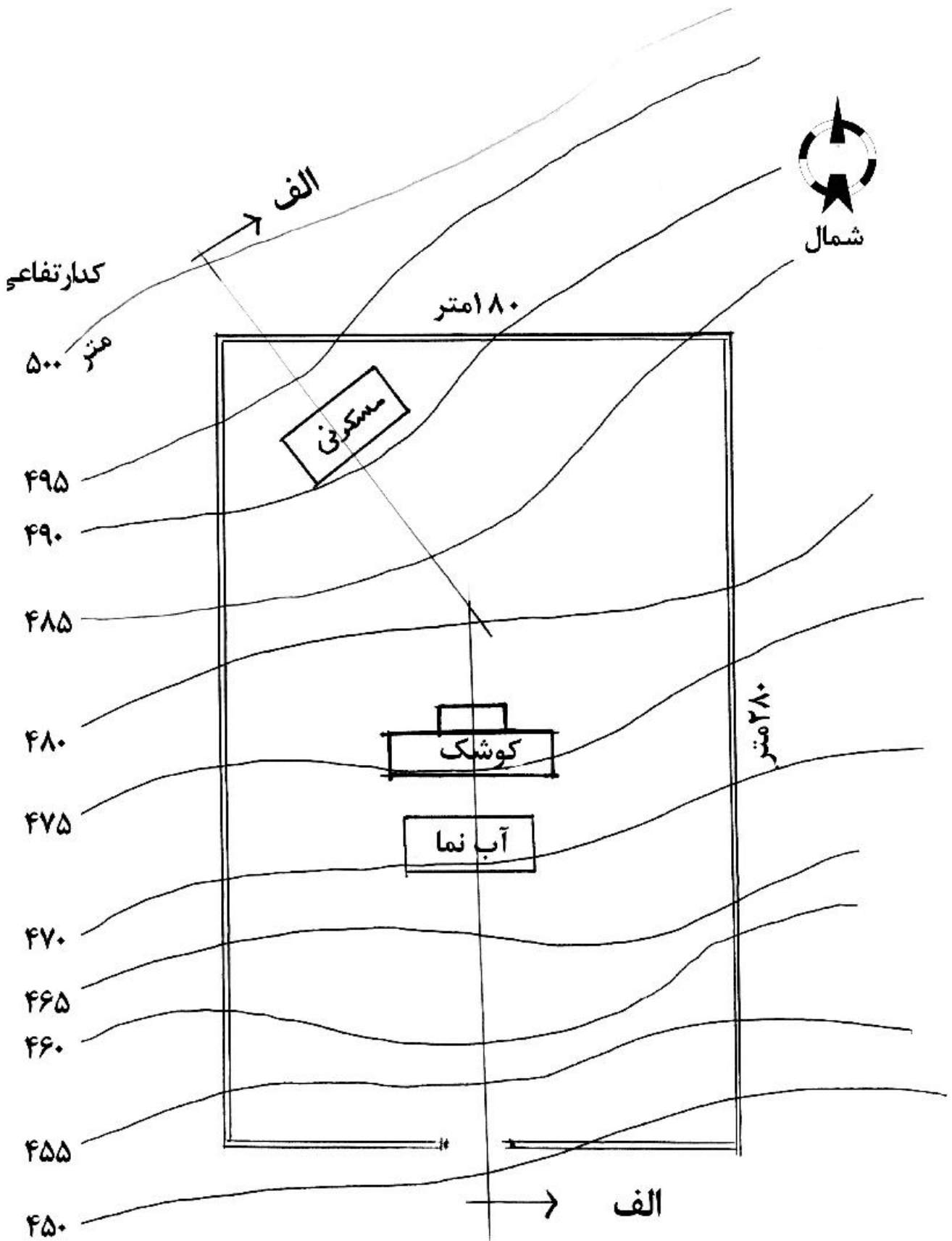


طرح صفحه بعد نقشه یک باغ قدیمی در ارتفاع مشرف به شهر شیراز را نشان می‌دهد، که قرار است برای ایجاد یک مرکز تحقیقاتی بازسازی شود. یک کوشک دوره پهلوی اول و آبنمای مقابل آن و یک ساختمان مسکونی در باغ موجود است. ارتفاع ساختمان‌ها حدود ۱۰ متر است. دیوار پیرامونی باغ از چینه (دیوار گلی) به ارتفاع ۳ متر است. با توجه به بازسازی در شهر شیراز و طراحی مناسب با یک مرکز پژوهشی، طرح کلی باغ را مطابق برنامه زیر تکمیل نمایید.

۱۰۶- استقرار یک ساختمان پژوهشی و اداری به ابعاد ساختمان مسکونی موجود، طراحی نظام دسترسی و باغچه‌بندی باغ به گونه‌ای که دسترسی برای حرکت ناتوانان جسمی، حرکتی مناسب باشد. (۱۰ نمره)

۱۰۷- باغچه‌بندی و طراحی نظام کاشت درختان شامل درختان مشمر و غیر مشمر، بوته و گل‌ها و طراحی نظام گردش آب. (۱۰ نمره)

۱۰۸- ترسیم برش الف - الف و ترسیم یک پرسپکتیو از آبنمای مرکزی به سمت کوشک قدیمی (۱۰ نمره)



مقیاس: ۱:۲۰۰۰۰

دسترسی اصلی

